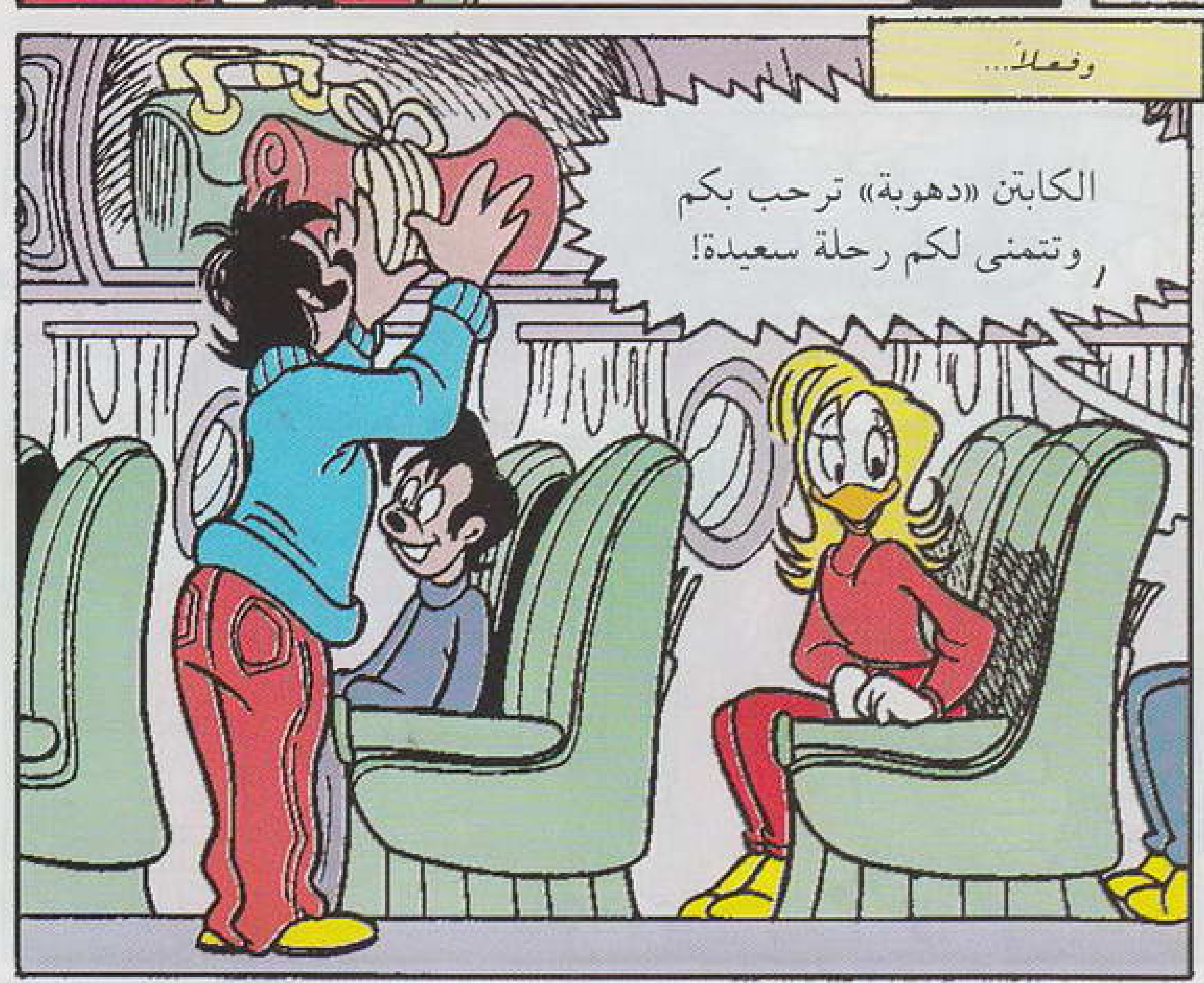

ماذا؟ تريد فصلها فقط لأنها سيدة؟
إحم...


ما رأيك أن... بست... بست... بست...


أنت عبقرية يا تيته «بطة»!


وفعلاً...
الكابتن «دهوبة» ترحب بكم وتتمنى لكم رحلة سعيدة!


ممم... أنا متشوق للاقلاع!
دهب


ولكن ما الذي جعل الركاب يتغلبون على مخاوفهم؟





وأنا أيضا أريد واحدة!

اهدأوا! هناك ما يكفي الجميع!

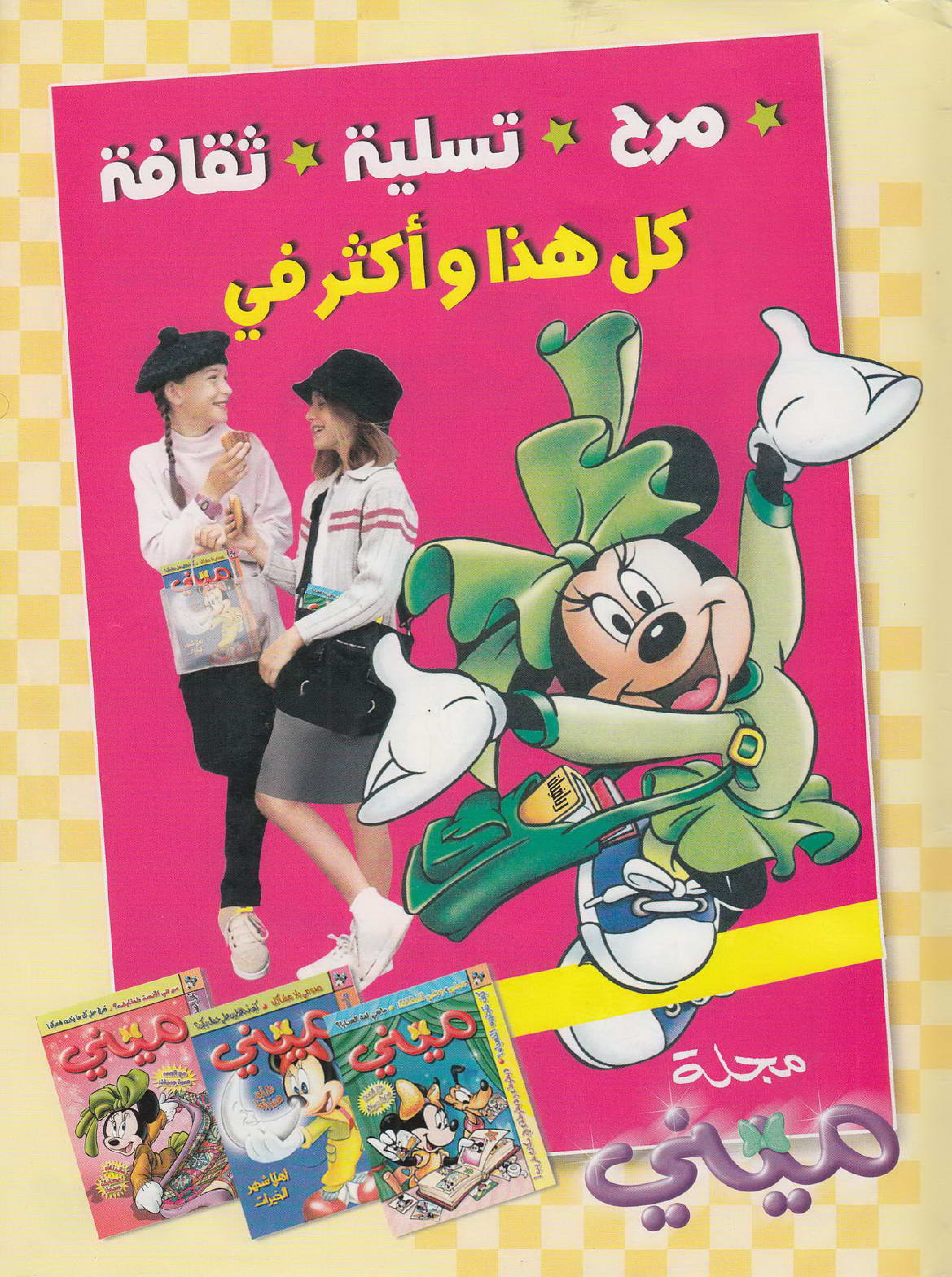
قطعة أخري من فضلك!

لا شيء أفضل من فطائر مصنوعة من فاكهة مزرعتي!

لذيذة!

النهاية


ركن الضحك
الأندلس
المعلم: من فتح الأندلس؟
التلميذ: لست أنا يا أستاذ!
قائمة نظيفة
الجرسون: كل شيء لدينا علي قائمة
الطعام!
الزبون: أرى هذا بوضوح. أحضر
لي قائمة نظيفة!
كتكوت
الطفل: هل أنت دجاجة يا أمي؟
الأم: ولماذا تعتقد ذلك؟
الطفل: لأن جارتنا تقول لي دائماً
أهلاً يا كتكوت!
زواج
القاضي: هل أنت متزوج؟
اللص: لا! هل لديك زوجة
مناسبة لي؟
شهامة
المدرس: لماذا تجري يا باسم؟
باسم: أريد أن أمنع مشاجرة بين
تلميذين!
المدرس: شكراً لشهامتك يا باسم..
ولكن من هما التلميذان؟
باسم: أنا وكامل!
ضرر
الأول: هل هذه الكرة لك؟
الثاني: هل تسببت بحدوث أي ضرر؟
الأول: لا!
الثاني: إذاً هي كرتي.

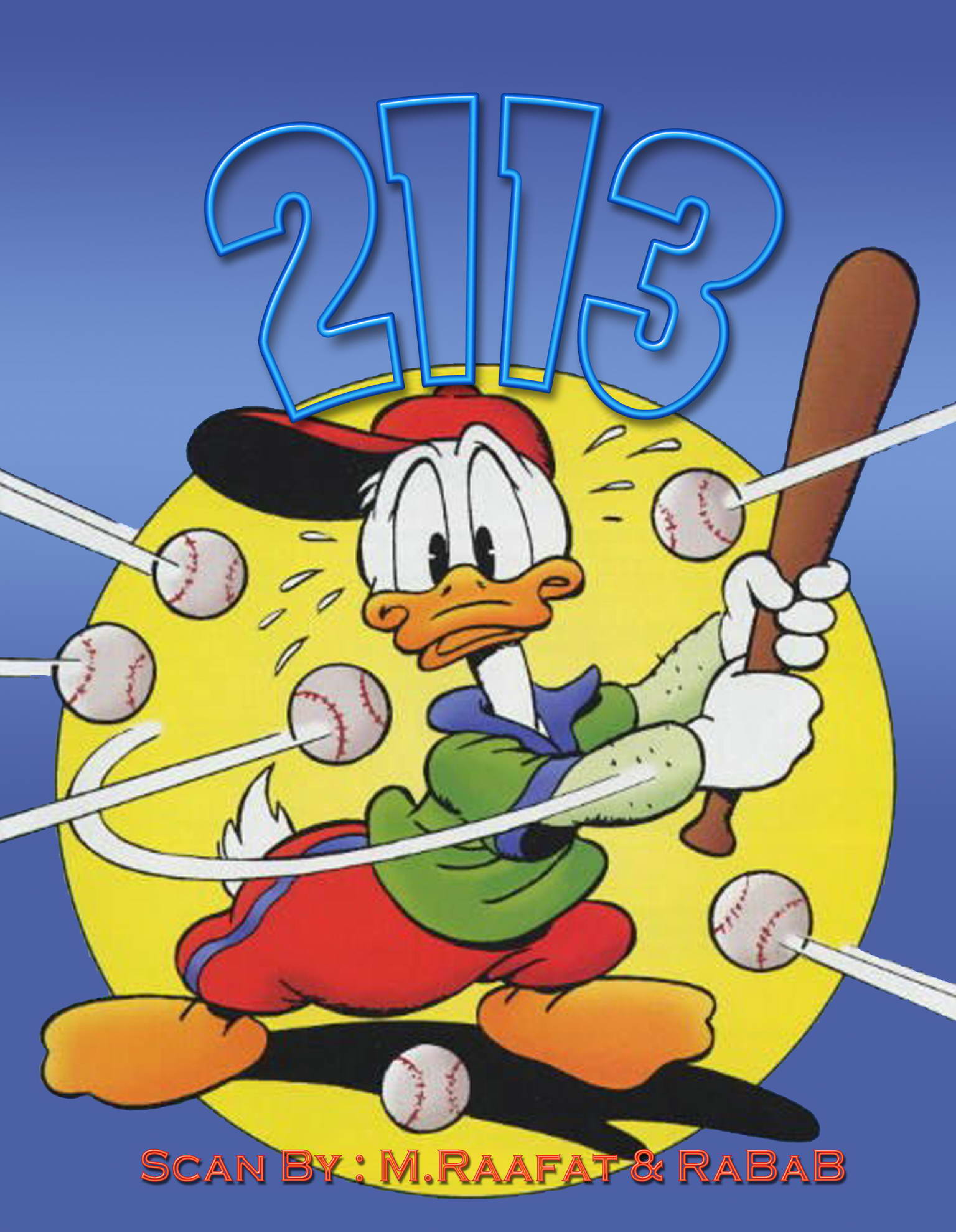


مرح
تسلية
ثقافة
كل هذا وأكثر في
مجلة
ميني



خصومات خاصة عند
الإشتراك في أكثر من مجلة
للإشتراك الرجاء الاتصال على:
الكويت هاتف:
٤٨٤٤٥٧٨
الخط الساخن:
٨٠٧١١١
فاكس:
٤٨١٦٤٦٠
ميني
بطوط
ميكي
علاء الدين

BLUE BiRD




Arab Comics.net
عرب كوميكس
M.Raafat

٥ خطوات بسيطة لصداقة تدوم طويلا ! ● كيف يعمل جهاز نسخ المستندات؟!



ميني

٥١

السنة الخامسة
العدد الواحد والخمسون

Minnie Magazine
Al-Qabas publication
Issue No.51

بالداخل.. بوستر هدية

عيد سعيد ياأمي

فرح ومرح
كل عام وانت بخير

وصفة شهية بانتظارك! ● هل ستنجح كل من «ميني» و«كوكبة» بتنظيم حفل المدرسة؟



إنها مجلة بطوط...
31
بطوط
بطوط
بطوط
قصص شيقة
معلومات مفيدة
مغامرات مثيرة

صديقاتي العزيزات ،،،

عيد الأم مناسبة عزيزة على قلوبكن وقلوبنا جميعاً، لأن الأم هي الأصل في كل بيت وفي كل أسرة.

واختيار يوم ٢١ مارس ليكون يوماً للأم يتزامن مع قدوم الربيع وتفتح الزهور، فنحن بحاجة إلى تقديم باقة حب وعرفان لأمهاتنا وآبائنا أيضاً، فكل أم وكل أب في حاجة إلى لفتة أو كلمة حب أو وردة عرفان.

مع محبتي

ميني



مجلة شهرية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الانشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

الكويت ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨
هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨

E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القبس
التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن:
٨٠٧١١١ (٩٦٥)

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢
فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)
الهاتف المجاني:
(8002440076)
فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)
www.saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
info@saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
-ers@saudi-distribution.com
ord

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤)
فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤)

البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠
فاكس: ٢٩٠٥٨٠

قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع
هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام،
هاتف: ٧٠٠٨٩٥
فاكس: ٧٠٦٥١٢

سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١)
فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١)

الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع
هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦)
فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦)

لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١)
فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس
دولة الكويت





والت ديزني

ميني

ذكريات


الصداقات الحقيقية لا تنتهي، ولكن لها دائماً نقطة بداية.
بدأت صداقاتي في مدرسة مدينة الفئران حيث تعرفت على أصدقائي. نحن لا زلنا أصدقاء!
هذه صديقتي المفضلة! ساذجة وخرقاء ولكن طيبة القلب!
صديق يمكنني الإعتماد عليه دائماً!
«ميكي»! كان الأفضل رغم أنه كان لا يأتي لمواعيدنا المهمة
خضنا العديد من المغامرات معاً! هل أنتم مستعدون لسماعها؟
لو أردت أن تجده، ابحث بين السحاب!



الجميع متوتر في مدرسة مدينة الفئران..
هل أنت جاهزة للصعود للمسرح؟
ركبتاي ترتجفان من القلق!
جدول
تك
تك
تك
تك
حفلة المدرسة
لا.. لا أصدق!
؟
إنه... إنه...
يا أولاد...
المفاجآت هنا لا تنتهي !

لتفهموا ما حدث سأخبركم بالقصة من البداية...

في أي ساعة كان الموعد؟

الثالثة!

وكم هي الآن؟

الخامسة!

في هذه الحالة لدينا ٢٢ ساعة قبل الموعد!







إحم.. حسنًا! ثاني أهم حدث!
حفلة المدرسة الموسيقية!



فعلاً! إنها مهمة وسينظمها أ. ن. م * فقط!
هذه المرة المشاركة لن تنفعهم كثيراً!
*أعضاء نادي الموسيقى ! النادي المتميز في المدرسة !



لأن فرقة العناكب لن تشترك في الحفلة!
ولكنهم وعدوا بالاشتراك!



شريطهم الأول نجح نجاحاً كبيراً!



ولن يغنوا في المدارس بعد الآن!
إذاً... ستلغى الحفلة؟
هذه أخبار سيئة لـ (أ. ن. م)!



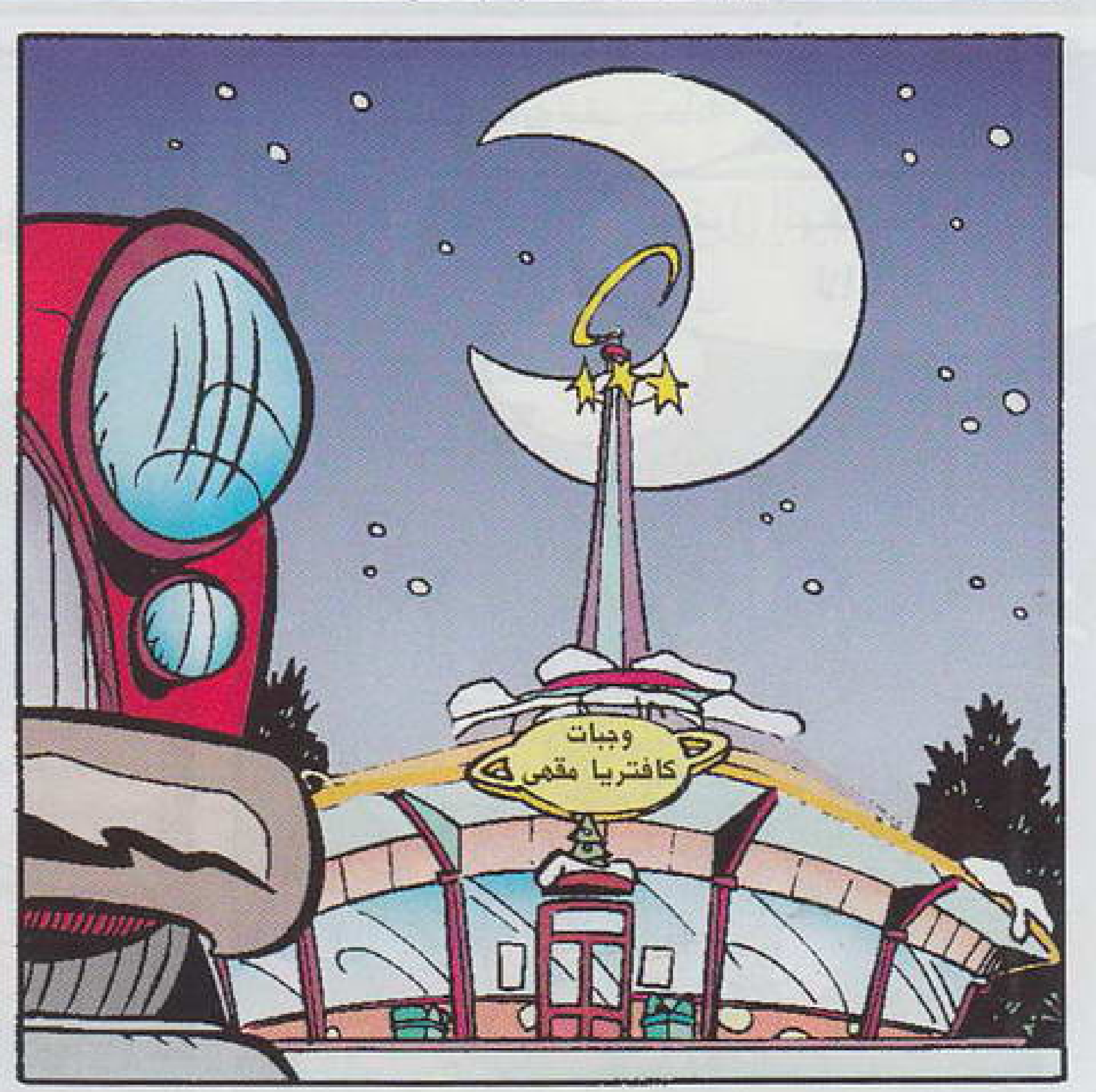
احذروا ماذا اكتشفت؟


لقد قابلت «توتة» و«فتفوتة»..
ظننت أنكم متخاصمين!


هذه قصة قديمة! انهم ينظمون الحفلة كل عام...
حقاً؟


إحم ... نعم و... الوضع تغير!
هل ألغيت الحفلة؟


طبعًا لا! لقد كلفوني بتنظيمها! هيييه!
يا خبر!
«ميني»! اسمعي!


وجبات
كافتريا مقهى


ماذااااا؟
وجبات
كافتريا مقهى

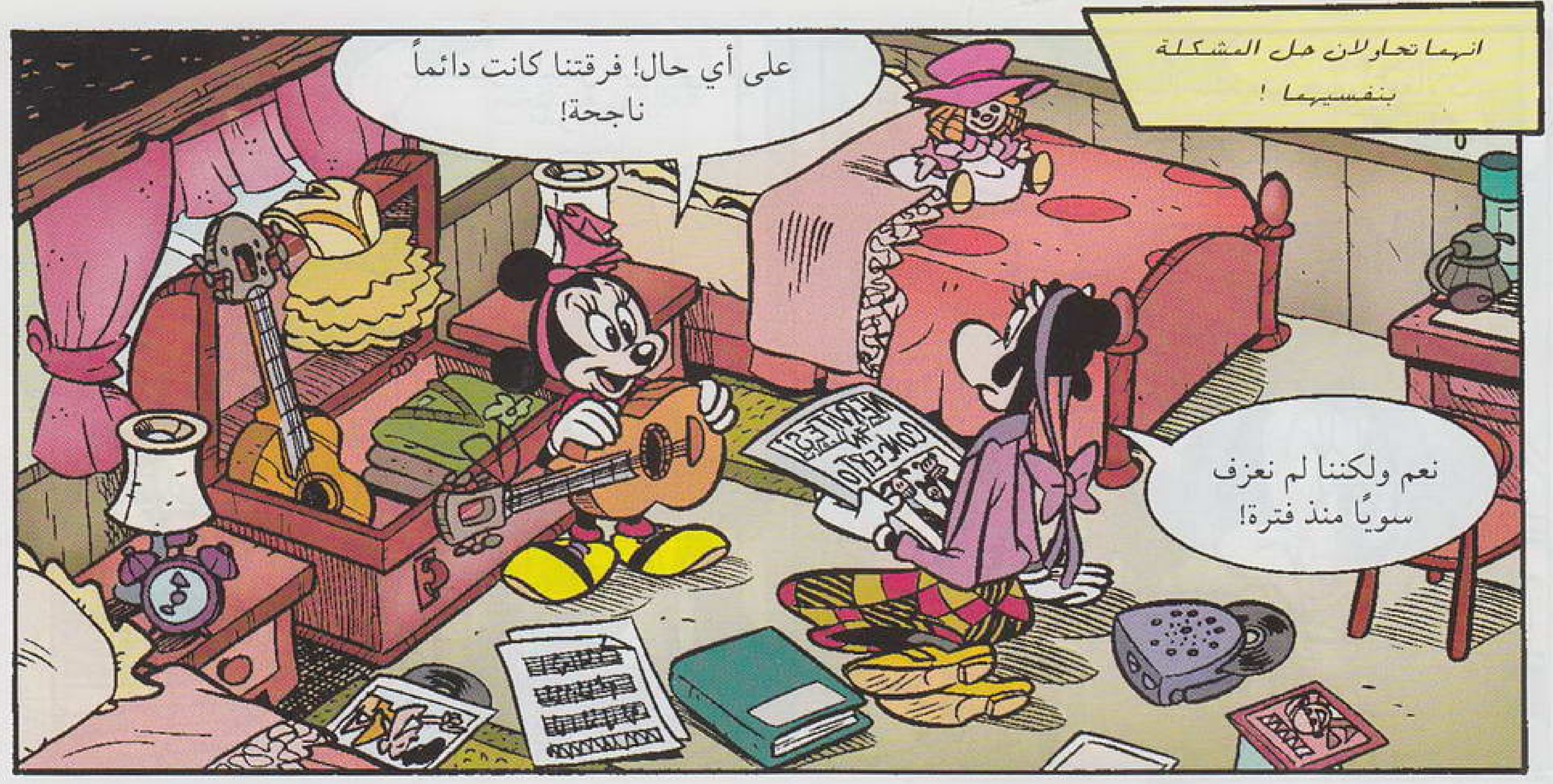

اتركوني!
هؤلاء المخادعات! سألقنهن درساً! كاذبات!
أنت على حق ولكن...


هذا ما يريدونك أن تفعليه!
يجب أن نهزمهم بسلاحهم!
كيف؟


سنريهن أننا سننجح فيما فشلن فيه!
نعم! أتوقع شعورهن وقتها!
حفلة العام الجديد الموسيقية
?
!


هاتان الفتاتان تركضان بسرعة!
سيكون علينا أن نجد مغنياً خلال يومين!
صالة الألعاب


أين ستجدان مغـ... هاه!
معقول أنهما تفكران بـ ... لاااا!
?


انهما تحاولان حل المشكلة بنفسيهما !
على أي حال! فرقتنا كانت دائماً ناجحة!
نعم ولكننا لم نعزف سويًا منذ فترة!


لو كان لدينا نجم غناء لجذبنا جمهوراً أكبر! ولكننا...
سنكون أذكياء يا «كوكبة»!


ها هو! بطاقتنا الرابحة!
؟
الريّس ألبيس


أنا متشوقة لأخبر الجميع بفكرتنا !
كافتريا
قائمة
قررت أنه بجانب العزف سنقيم معرضاً لأشهر مغني على الساحة!


سنحضر «ألبيس فريحلي» في مدرستنا!
؟
!


إحم.. تقريباً! سنعرض صوراً، مقالات، مقابلات بوسترات من مجموعاته الخاصة!
؟
!


وسنشغل أغانيه طوال المعرض!
!


كما سنقوم بطبع بعض الملصقات لنعلن عن الحفل!
اعتمدا علينا!


؟
طراخ
!
!













يتبع في الصفحة ١٦



الأم صاحبة

كثيرًا ما يقع اختلاف في وجهات النظر بين الأم وأولادها في شتى المواقف، وقد يؤدي هذا الاختلاف إلى سوء تفاهم، الذي إذا لم يُعالج في حينه وبحكمة، يزداد ويصبح مشكلة تؤرق الأسرة ككل.
وقد فكرت في عرض بعض نماذج للمشكلات التي تؤرق الصديقات والأصدقاء ومناقشتها وتحليلها والوصول إلى أسبابها ونتائجها وكيفية علاجها وتفادي حدوثها فيما بعد.

أمي لا تقتنع بسهولة

عزيزتي ميني، أنت صديقتي المقربة إلى نفسي فساعديني، أنا أبذل مجهودًا كبيرًا في إقناع والدتي، إنها لا تقتنع بسرعة، ترى ما هو الحل؟

شوق - الكويت

من الواضح طبعًا، أن مشكلة شوق ليست مشكلة بالمعنى المفهوم، وإنما هي اختلاف في الآراء ووجهات النظر، قد يكون سبب هذا الاختلاف راجع إلى طريقة الحوار بين شوق ووالدتها، فمن الضروري أن يكون هادئًا مجديًا نافعًا للطرفين على حد السواء، وحتى يتم ذلك لابد من اختيار الوقت المناسب للحوار تجنبًا لقطعه أو للحديث الخاسر الناتج عن انشغال الأم بالأعمال المنزلية أو غيرها من الأمور التي على الجميع مراعاتها وتقديرها.

وهناك أمر آخر هام، وهو نوع الموضوع الذي سيتم إثارته، فإذا كان عبارة عن طلب لشراء الأشياء (سواء كانت ضرورية أو كمالية) فلابد من الاستسلام وطاعة الوالدين إذا رفضا، وتأجيل هذه الطلبات لوقت آخر تكون الفرصة فيه أكبر للموافقة فقد تكون ميزانية المنزل لا تسمح.

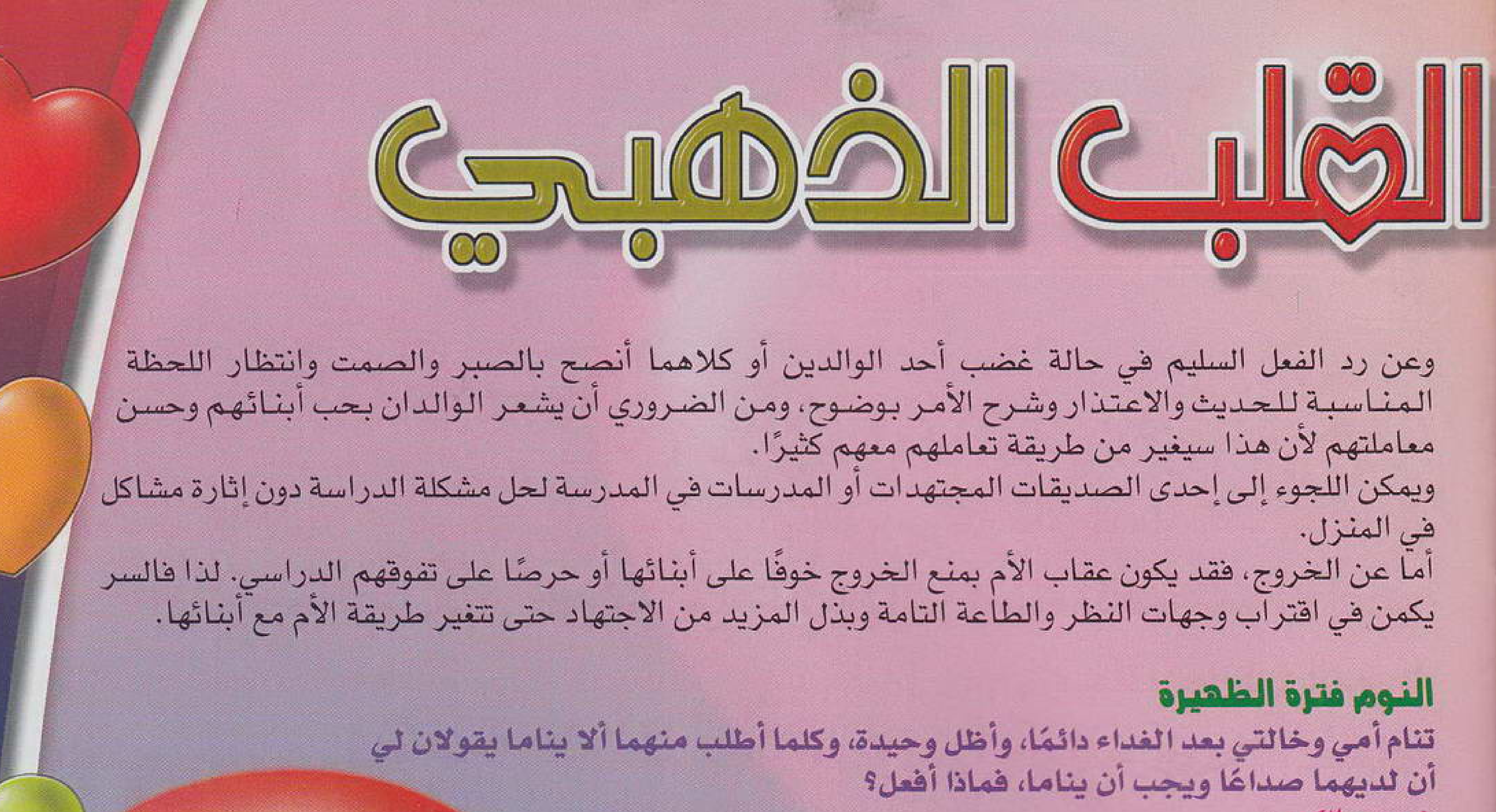
أمي تهملني

عمري أثنا عشر عامًا، مشكلتي مع أمي هي أنها تهملني، وتهتم بأخي الصغير، كما أنها تضربني إن أخبرتها بعدم إهتمامها بي أو إن سألتها عن شيء في المدرسة، وتقول لي اعتمدي على نفسك، وتعاقبني وتمنعني من الخروج مع أهلي أو مع صديقاتي. فماذا أفعل؟

أنوار - الكويت

هذة المشكلة تنتج أيضاً عن عدم اختيار التوقيت المناسب للحوار، وكثير من الصديقات والأصدقاء لا يختارون الفرصة الملائمة للحوار، ويتجاهلون دور الوقت في نتيجة الحوار، مع أنه سبب مهم ورئيسي.

فليس معنى تصرفات والدة أنوار أنها لا تحبها أو تهملها كما تظن، وإنما هناك سوء تفاهم سببه عدم الحوار المجدي وعدم تقدير أنوار لأعباء والدتها، لأن الصغار يحتاجون لرعاية أكبر من الكبار، وبالتالي فمن الطبيعي أن تهتم بأخيها كثيرًا، وهذا يفسر سبب عدم قدرتها على مساعدتها في دراستها، وألفت الانتباه إلى أهمية صداقة الأم بأولادها والاستماع إليهم وحل مشاكلهم، حتى تكون الأمور أفضل من ذي قبل.



القلب الذهبي

وعن رد الفعل السليم في حالة غضب أحد الوالدين أو كلاهما أنصح بالصبر والصمت وانتظار اللحظة المناسبة للحديث والاعتذار وشرح الأمر بوضوح، ومن الضروري أن يشعر الوالدان بحب أبنائهم وحسن معاملتهم لأن هذا سيغير من طريقة تعاملهم معهم كثيرًا.

ويمكن اللجوء إلى إحدى الصديقات المجتهدات أو المدرسات في المدرسة لحل مشكلة الدراسة دون إثارة مشاكل في المنزل.

أما عن الخروج، فقد يكون عقاب الأم بمنع الخروج خوفًا على أبنائها أو حرصًا على تفوقهم الدراسي. لذا فالسر يكمن في اقتراب وجهات النظر والطاعة التامة وبذل المزيد من الاجتهاد حتى تتغير طريقة الأم مع أبنائها.

النوم فترة الظهيرة

تنام أمي وخالتي بعد الغداء دائمًا، وأظل وحيدة، وكلما أطلب منهما ألا يناما يقولان لي أن لديهما صداعًا ويجب أن يناما، فماذا أفعل؟

شهد - الكويت

هذه المشكلة بسيطة جدًا في حقيقتها، إنها تتعلق بطريقة استغلال تلك الفترة التي تحتاج الأم والخالة للنوم خلالها يجب أن يعترف الأبناء بحق الآباء والأمهات في أخذ قسط من الراحة بعد عناء اليوم الطويل خاصة إذا كانا يعملان، ليس ذلك فقط بل عليهم توفير الجو الهادئ لراحتهم وعدم إقلاقهم وإزعاجهم، وممارسة هواياتهم وتنميتها في ذلك الوقت، أو تعلم شيئًا جديدًا، أو تزيين الغرفة، أو ترتيب المنزل.... وغيرها من الأشياء. وهكذا يسعد الآباء والأمهات بأبنائهم، ويحظى الأبناء بحب وحنان ورعاية الوالدين وحسن معاملتهما.

وأهمس في أذن كل الصديقات والأصدقاء بحقيقة ذهبية لا شك في أصل معدننا، وهي أن جميع الآباء والأمهات يحبون أولادهم حبًا جمًا، فهذه فطرة الله التي خلقنا عليها، ولا يفرقون بين أحد منهم، وأنا على يقين أن حسن معاملتكم وصبركم سيغير الأمور كثيرًا.



بقر البحر ثدييات مائية ضخمة يطلق على بعضها أحيانا «عرائس البحر» يعيش بعضها عند مصبات الأنهار أو في البحيرات، وبعضها بالقرب من شواطئ البحار والمحيطات في المناطق الدافئة والاستوائية، على امتداد الساحل الشرقي لأمريكا الشمالية والكاريبي، والساحل الغربي لأفريقيا، كما توجد في البحر الأحمر وعلى امتداد شواطئ المحيط الهندي من وسط شرق أفريقيا والهند وسيلان واندونيسيا والسواحل الشمالية لاستراليا ولاسيما في الأماكن التي تكثر فيها الحشائش والأعشاب البحرية التي تتغذى عليها.

جسم ليّن وطويل

يتميز بقر البحر بجسم لين، ويصل طولها إلى نحو ثلاثة أمتار، رأسها كبير ويعلو شفتيها شعر طويل خشن يشبه الشارب. طرفاها الأماميان على شكل مجدافين يوجد بينهما ثديان لإرضاع الصغار، وطرفاها الخلفيان ضامران. أما الذيل فهو على شكل مجداف بيضاوي وقد يكون على شكل هلالي في بعض الأنواع.

صوتها يشبه خوار البقر

يميل لون حيوان بقر البحر إلى الرمادي الداكن في الماء، وهي تتنفس الهواء الجوي بالرئتين وتصعد على فترات قصيرة فوق سطح الماء لملء رئتيها بالهواء ومراقبة قوارب الصيد التي تمر بجوارها، وتقضي الليل على الشاطئ في قضم الحشائش والأعشاب، ويصدر عنها صوت يشبه خوار البقر.



البحر

وديعة ومسالمة

وبقر البحر مخلوقات وديعة لطيفة، بطيئة الحركة لا تؤذي الإنسان، فيمكن الاقتراب منها بالقوارب الصغيرة، وقد تعرضت في أماكن معيشتها للصيد بلا رحمة للاستفادة من زيوتها وأكل لحومها الجيدة. ويمكن مشاهدتها في حدائق الحيوانات في برك مائية، وهي تخرج منتصبة بنصف جسمها من الماء لتناول الحشائش من أيدي الزوار.

حوريات الماء

جاء ذكر بقر البحر في الكتابات الهندية القديمة على أنها أسماك مُدرّة للألبان وتحدثت عنها الأساطير اليونانية والافريقية على أنها «حوريات الماء»، ومازال هذا الاعتقاد سائداً خاصة بعد أن أطلق عليها بعض العلماء اسم «جنيات البحر» أو «عرائس البحر».

ويرجع هذا إلى روايات الصيادين الذين شاهدوها كثيراً عن قرب وهي منتصبة في المياه الضحلة القريبة من الشواطئ تحتضن صغيرها وتضمه إلى صدرها فتبدو لمن يشاهدها كشبح أم ترضع طفلها، وتسيطر هذه الخرافات والأساطير حتى الآن على سكان المناطق التي تعيش فيها، فهم لا يقدمون على ذبحها وأكل لحومها إلا بعد تقديم القرابين التي يُكفرون بها عن ذبحهم لها.

ويقول العلماء إنهم عثروا على هياكل لبقر البحر في حفريات يرجع عمرها إلى خمسين مليون سنة.

بقي أن نشير إلى أن أنثى البحر تلد وليداً واحداً كل مرة، ومع ذلك فقد يرى المشاهدون الأم تحتضن صغيرين.

ويؤكد الصيادون أن الأمهات تتبادل حضانة الصغار ورعايتها أثناء الغوص في الماء للبحث عن الصغار.


لقد كانت علبة من...
... الحبر!


ماذا ستفعلين؟
ها هو! جاهز للطبع!


عملوا جيداً! ولكننا سنهزمهم...
بمجرد أن ينتهوا سترين المفاجأة!
اعلانات لميني

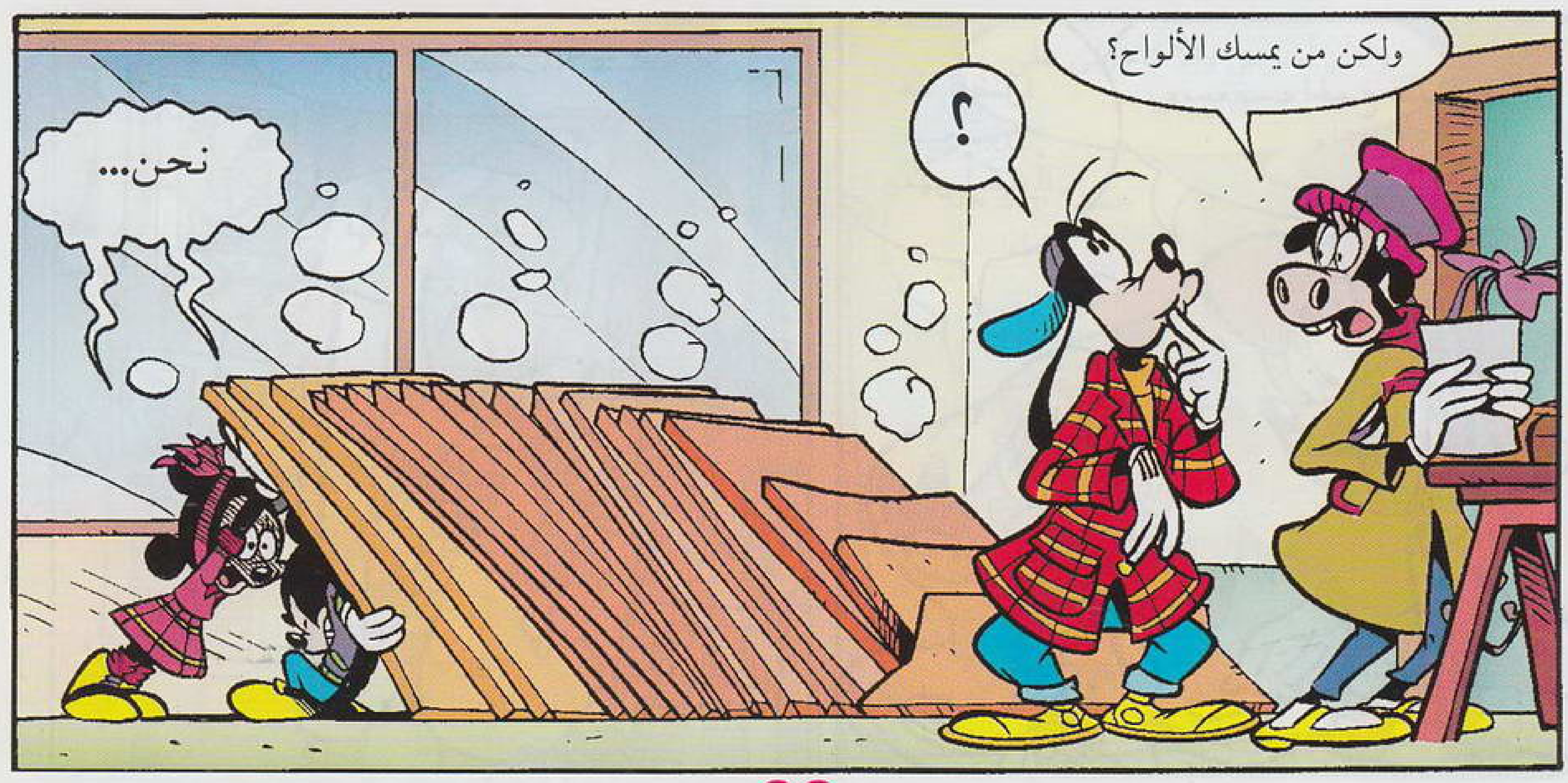

وعلى بعد عدة أمتار...
هيا! لدينا الكثير من العمل!


هل أحضرت الصورة والمقالات؟
نعم! هنا مع التسجيلات!


هل أحضرتم كل شيء؟
ينقصنا التصفيق فقط!
سيحدث!


أمسك هذه يا «بندق»! سأجرب الصور!
حسنًا! انتظري...


سأساعدك في الاختيار!
شكرًا!


ولكن من يمسك الألواح؟
؟
نحن...


وبعد الكثير من العمل...
انتهينا! ترى ماذا يفعل الأولاد الآن؟


١، ٢، ٣،
تووووت تاااااا!


إحم... نسينا ضبط أجهزة الصوت!
ستفسدون كل شيء!


جررر! من الصعب الاعتراف ولكن...
قاموا بعمل جيد!


هذا أفضل! سيجذبون جمهوراً كبيراً!
وسيغضب الجميع عندما يعلمون ما نعلم!


هذه أسوأ خطة يمكن وضعها !
هل رأيت؟
نعم! سأذهب بالتأكيد!
قريباً ستعلم كل المدينة والجميع سيذهب!


ولكن...
لا بد أن هذا هو أحد أسباب عودتك يا عمي!
!


ولم تخبرني شيئا! هذه مفاجأة لي!
هه؟ إنها مفاجأة فعلاً!


والآن أسرعي وإلا تأخرتي على دروسك!
حسنًا! أراك هذا المساء!

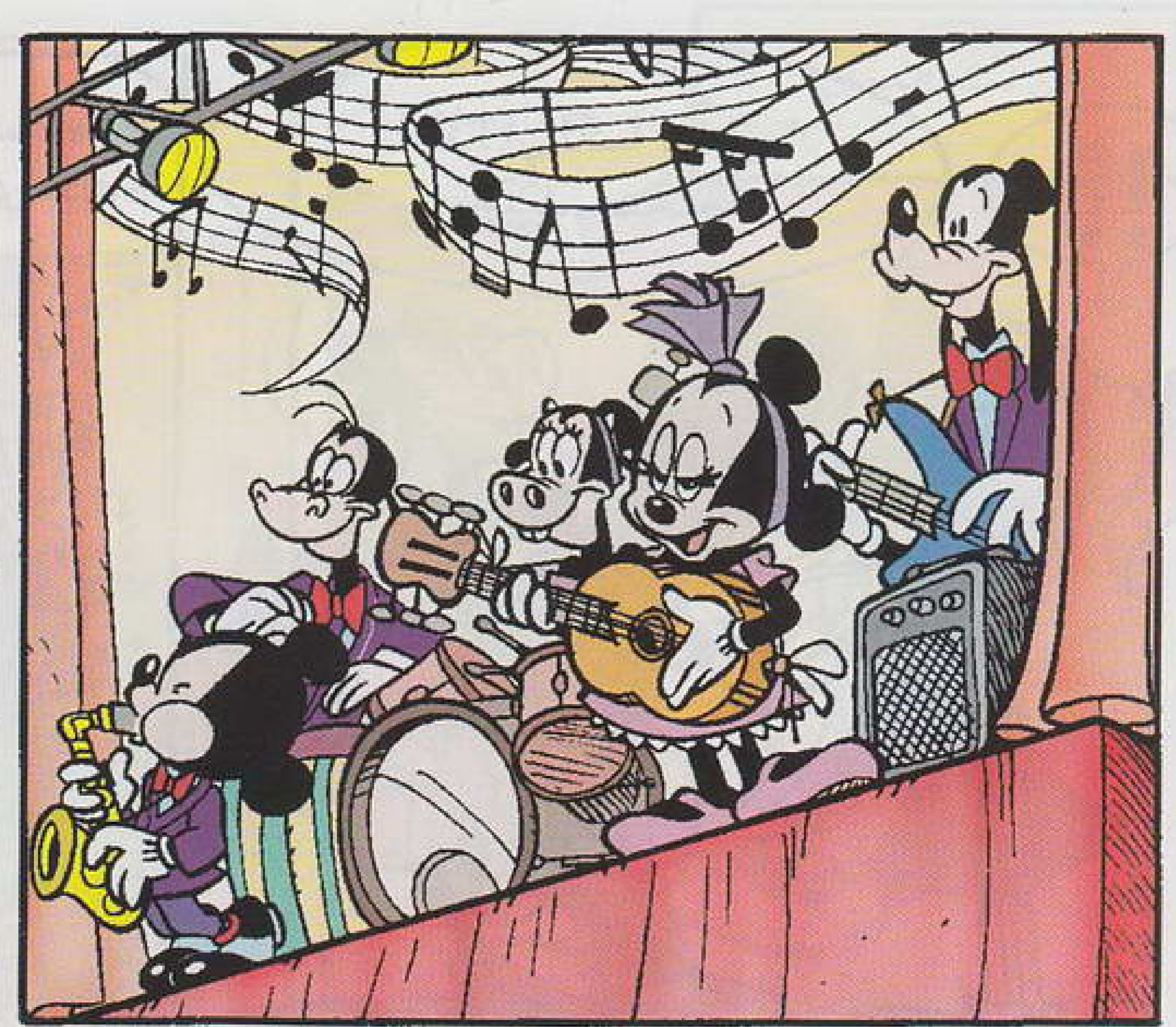

ستكون مفاجأة حقيقية لبعضهم!

وفي ليلة الحفل...
هه؟ الجمهور كبير!
من كان يظن أن هذا العدد سيحضر حفلتنا؟
ربما لأنهم يظنون أن شخصاً آخر سيكون على المسرح!






هذه مفاجأه حقاً!
مفاجأة تستحق الجهد الذي بذلناه!
أنتما! إن لكما يداً فيما يحدث، صحيح؟
؟!
أريد أن أرى كيف سيخبرون الجمهور أنه لن يحضر!
بعد هذه الليلة من الأفضل لو يغيرون المدرسة!
إن ظنتّا أننا سنستسلم!
... فهما مخطئتان!
لا زال لدينا وقت لنراجع المقطوعة الأخيرة!
اسمعوا! إنه هو!
«ألبيس» ! نريدك على المسرح!
!




يا أولاد!


انه .... «ألبيس فريحلي»!
لا أصدق عيني!
إحم... أعتقد أنك تريد تفسيراً لهذه البوسترات و.....


لا أعلم كيف حدث ذلك ولكننا لم نفعل ذلك!
أريد تهنئتكم على المعرض الذي أقمتموه لي!


ولكن... الاعلانات.
لو لم تكن فكرتكم فهي مزحة من أحدهم! كنت أفعل ذلك في السابعة!

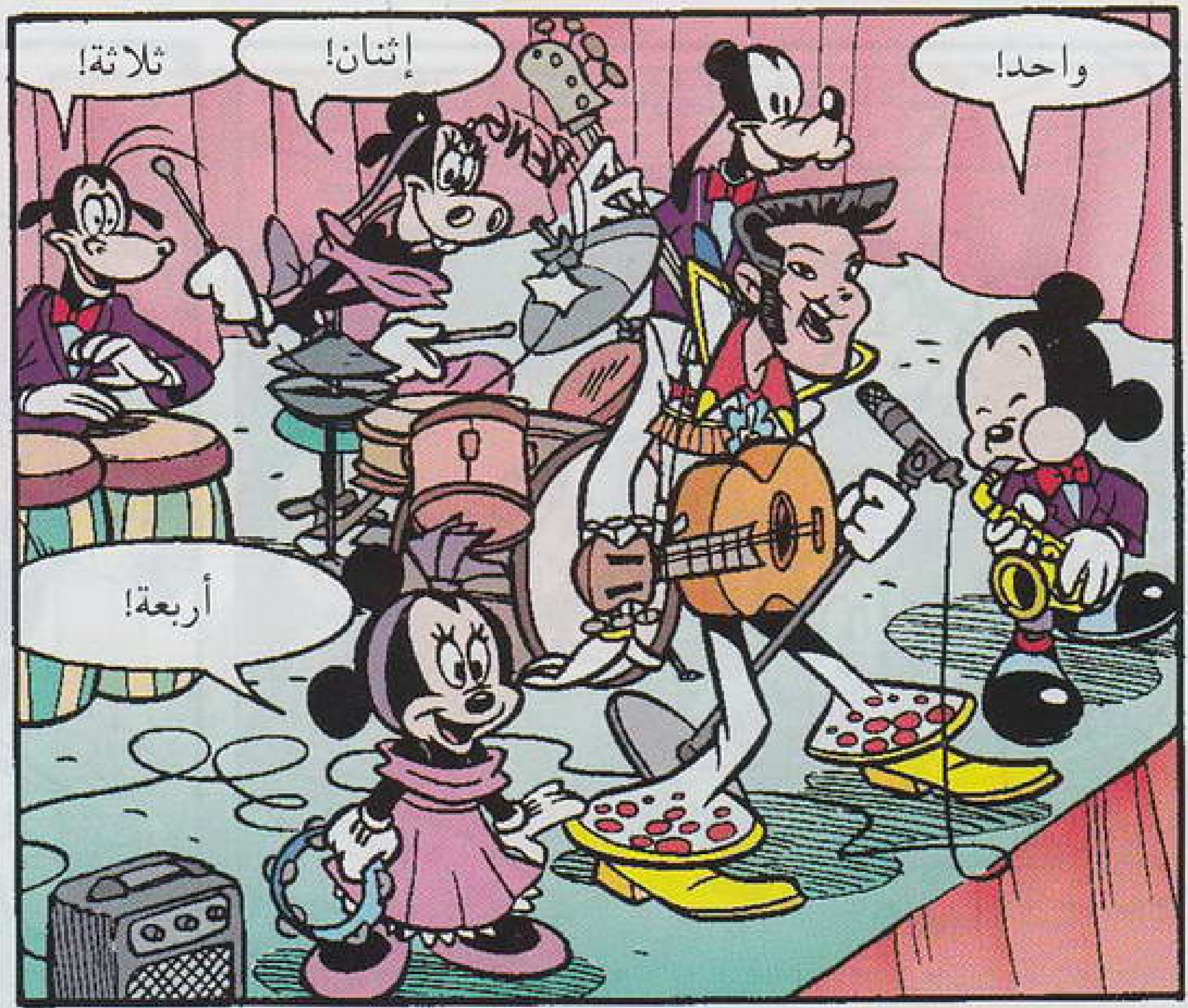

«ألبيس»
اريد «ألبيس فريحلي»!
ابدأوا الحفلة!


الأولاد في الخارج ينتظرون الحفلة!

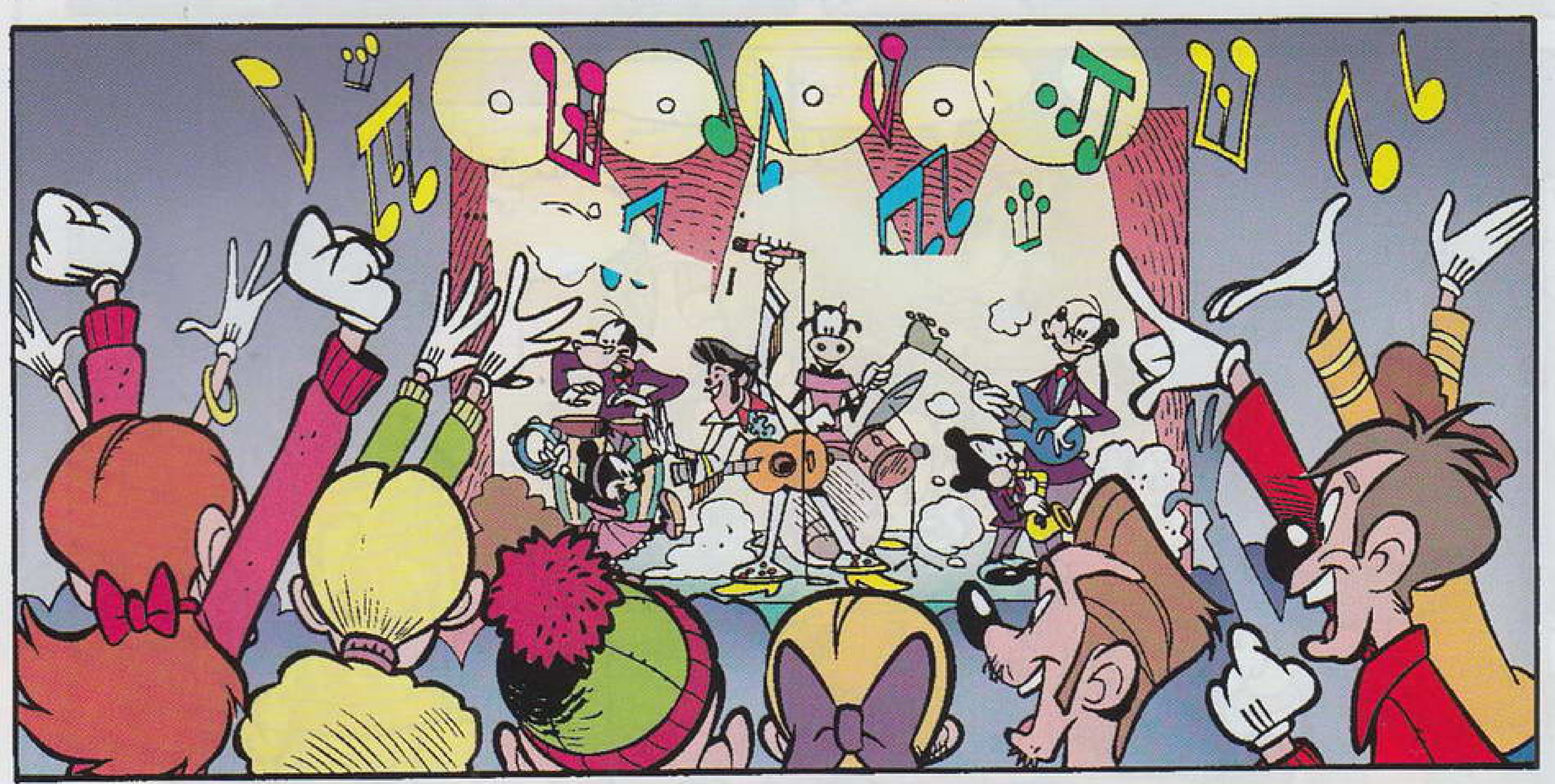

لم لا تغني أنت؟
نعم! بما أنك هنا!
لا! فأنا لم أحضر جيتاري معي!


لا مشكلة! خذ هذا الجيتار!
حسنًا! سأفعلها من أجلكم!


أخيراً!
هه؟
؟


واحد!
إثنان!
ثلاثة!
أربعة!


«ميني» و«كوكبة»...
مع «ألبيس فريحلي»!






ألبيس!
ياسلام!
هييه!



بعد ساعتين من الموسيقى الرائعة...
جميل! لقد قمتم بعمل رائع كالعادة...
إحم...
!
في الحقيقة أيها المدير، هذا العام لم يكونوا هم!
هذا رائع!
أنتم رائعون! يمكنكم مرافقتي في رحلتي القادمة!
صفق
صفق
صفق
صفق
صفق
صفق
أعتقد أننا سنكون مشغولين لعدة سنين قادمة!
يمكننا مناقشته ذلك بعد المدرسة!
هاها! حسنًا!
النهاية



الطريق إلى المخيم

ساعدي «ميني» على الوصول إلى المخيم.

طريق اللؤلؤ

طلبت «بطوطة» من «بطوط» أن يحضر لها ٢٤ حبة من اللؤلؤ كي تصنع بها عقدًا، فما هو الطريق الذي سلكه «بطوط»؟


كأس الكؤوس
يا ترى ماذا يصور «بطوط»؟ لتعرفي الإجابة ظللي المساحات التي بها نقطة.
عقود جميلة
هل يمكنك معرفة أي عقد من بين هذه العقود به حبات بيضاء أكثر؟
أ
ب
ج
د
هـ
و
ز
بطاقة صديقات ميني
ضعي صورتك هنا
الاسم:..........العمر:..........
شخصيتك المفضلة :..........
الهوايات:..........
العنوان:..........
رقم الهاتف:..........


تحية لكل الأمهات
هدية من مجلة ميني



المرينج بالشوكولاتة

هل تفكرين في إعداد حفل صغير لوالديك بمناسبة عيد الأم، ولا تعرفين الطبق المناسب لهذه المناسبة السعيدة. إليك هذه الوصفة السهلة واللذيذة، وكل عام وأنت بخير.

المقادير:

١- ربع كوب من الجزر المبشور ٢- بياض بيضتين
٣- ثلثا كوب من السكر الناعم ٤- ملعقة صغيرة من عصير الليمون
٥- ١٠٠ جم من الشوكولاته الذائبة

الطريقة:

١- يخفق بياض البيض بالخفاقة الكهربائية حتى يشتد ويصبح أبيض.
٢- أضيفي إليه السكر الناعم بعد نخله شيئًا فشيئًا، ومن ثم عصير الليمون مع استمرار الخفق حتى يذوب السكر جيدًا وتمتزج المقادير تمامًا.
٣- أضيفي الجزر المبشور إلى المزيج بعد التخلص من أي سائل فيه، ثم حركي المزيج بالملعقة.
٤- اسكبي المزيج في كيس تزيين الكيك، وشكلي منه قطعًا كما في الصورة.
٥- رصيها في صينية تحوي في قعرها ورقًا من الألمونيوم.
٦- ادخلي الصينية في فرن خفيف الحرارة لمدة ٤٥ دقيقة حتى تصبح جامدة ثم تُطفأ النار في الفرن وتترك حتى تبرد كليًا.
٧- يغمس نصف قطع المرينج في الشوكولا الذائبة، وتترك لتجف جيدًا قبل أن تقدم.

تنبيه: إعداد الوصفات يجب أن يكون بإشراف الكبار ورقابتهم



بروش مبتكر

ورشة ميني

احياناً نشعر بأن هناك شيئاً ناقصاً عندما نرتدي ملابسنا ، فالزينة ضرورية ، ولذلك أقدم لكنّ بروش مبتكر بأيديكن ، لتستطعن إكمال زينة ملابسكن.

الأدوات المطلوبة:

- ورق مقوى
- خيوط من الصوف
- أقلام تلوين
- مقص
- شرائط ملوّنة
- دبوس تثبيت
- ورق فضي أو ذهبي

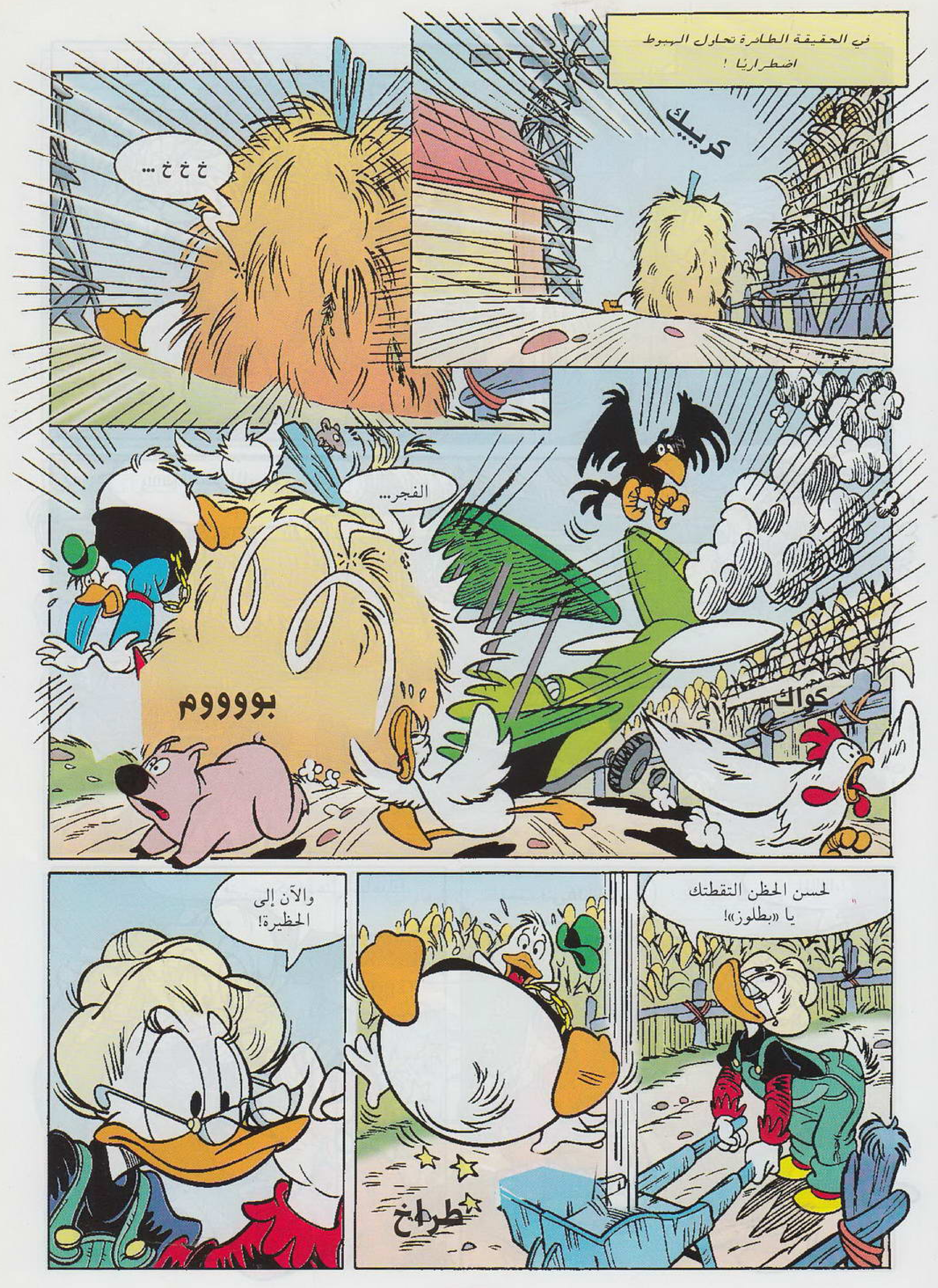
الطريقة:

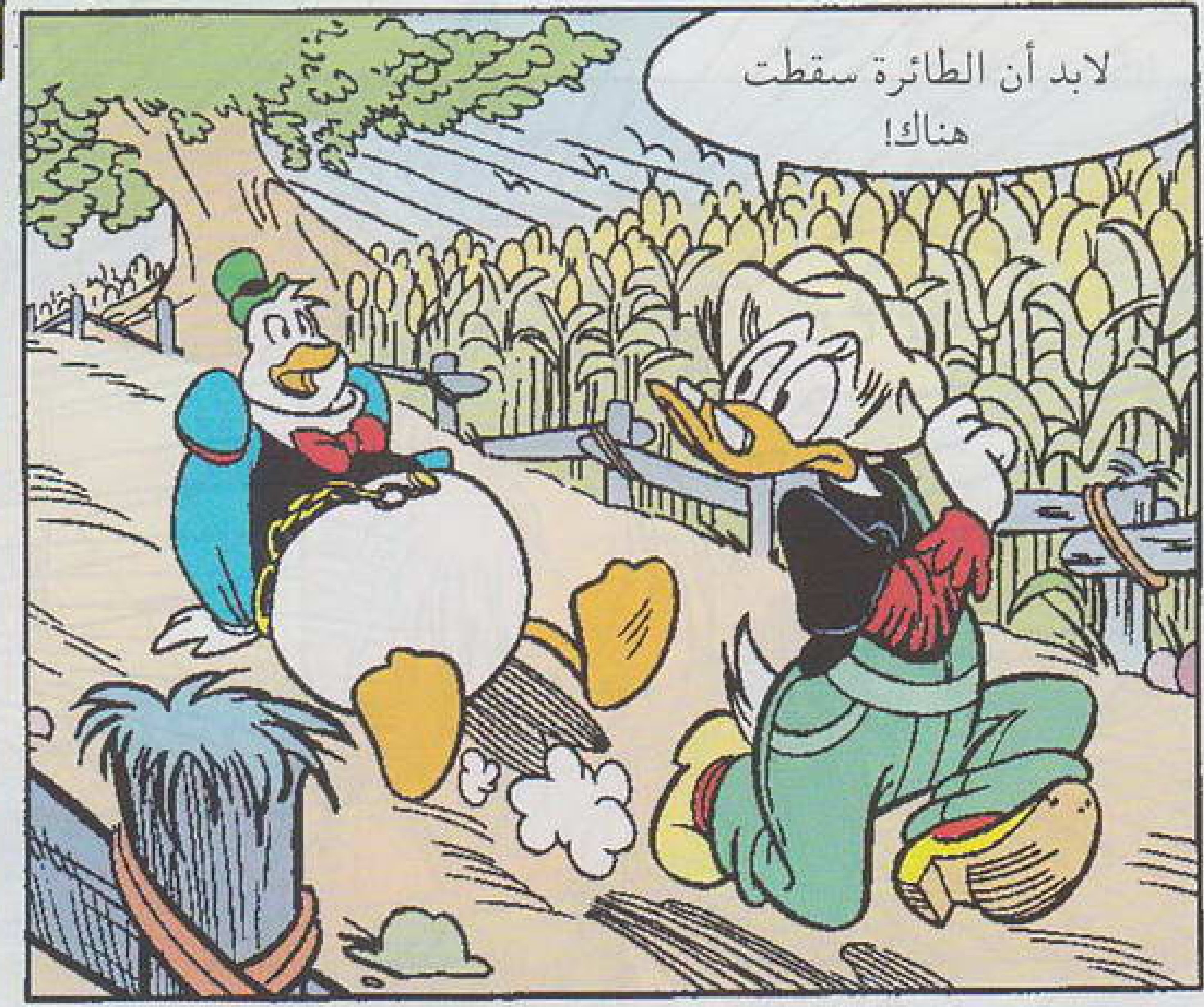
١ - قومي برسم شخصية محببة أو أحد الأشكال الظريفة ثم قومي بقصها.
٢ - لوّني الشخصية بما ترينه مناسبامن الألوان .
٣ - ارسمي ملامح الوجه، حدديها ولوّنيها.
٤ - قومي بعمل ضفائر من الصوف وزينيها بالشرائط.
٥ - ثبتي الضفائر على الوجه (إذا كان لبنت).
٦ - ثبتي الدبوس من الخلف بعناية.
٧ - أضيفي بعض الرتوش والنجوم من الورق الفضي أو الذهبي.

والآن أصبح البروش جاهزاً للاستعمال

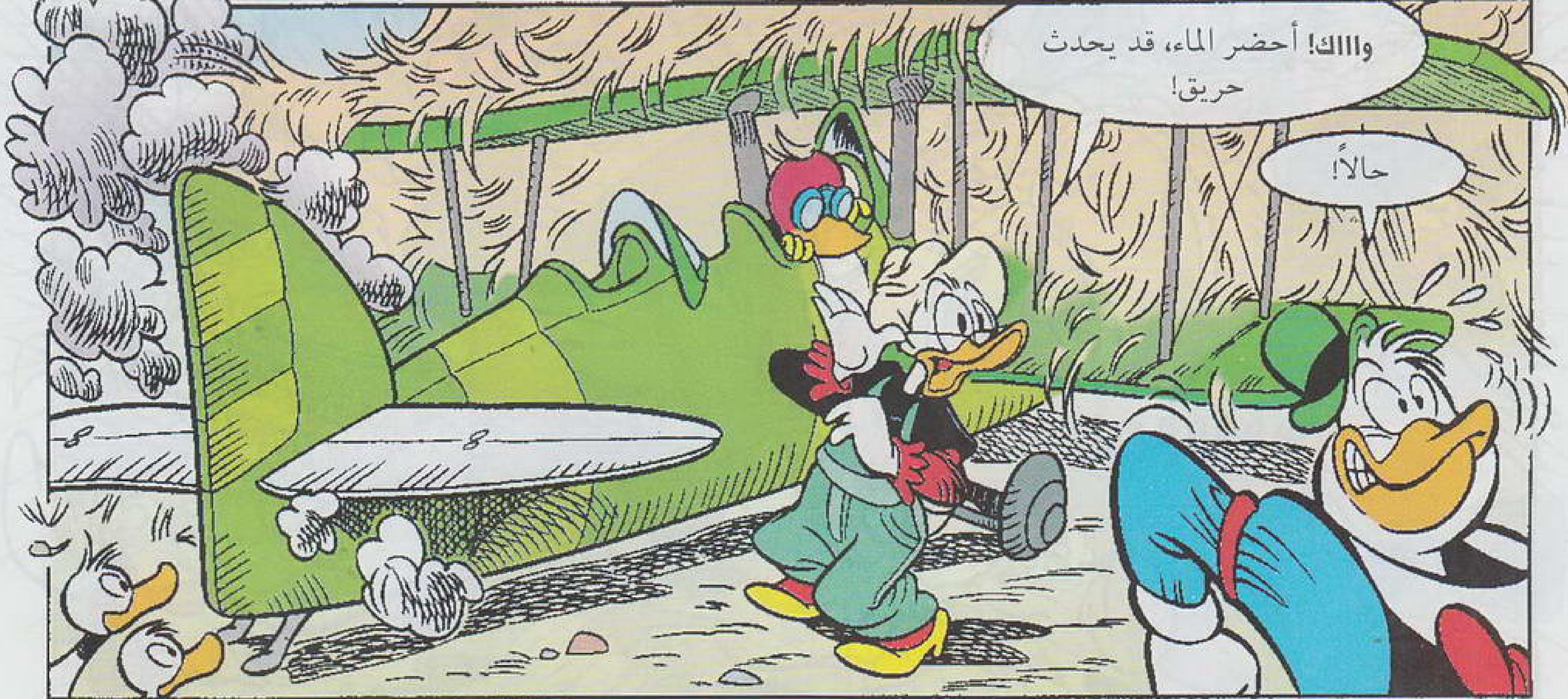
تنبيه: تنفيذ هذه الخطوات يجب أن يكون تحت إشراف الكبار ورقابتهم


والت ديزني
تيتة بطة
تحدي الطيران
كريك كرييك
«بطلووز»!
كرييك كرييك
هذه الطائرة ستسقط!

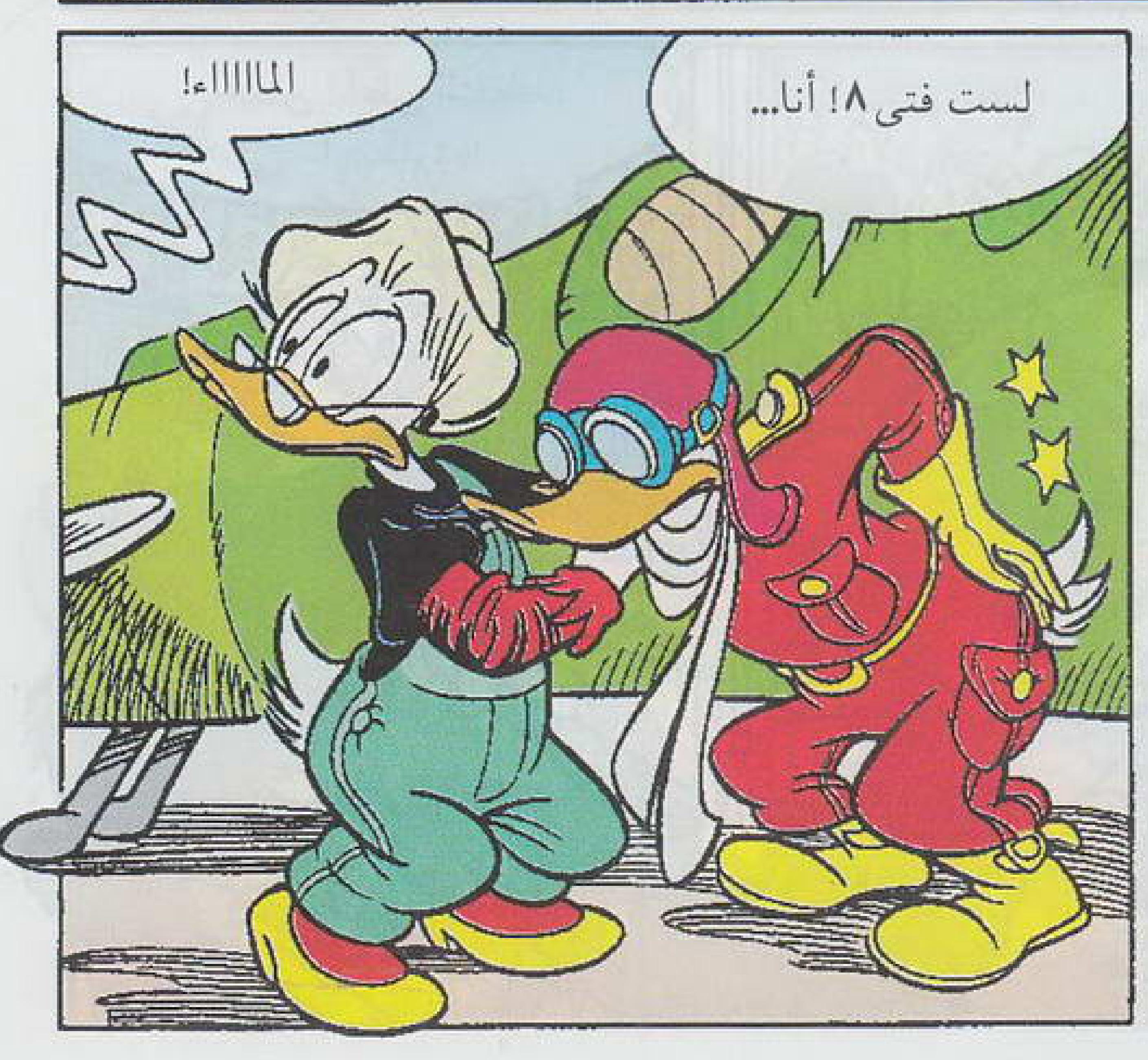

في الحقيقة الطائرة تحاول الهبوط اضطراريًا !
خ خ خ ...
كرييك
الفجر...
بوووووم
كواك
لحسن الحظ التقطتك يا «بطلوز»!
طراخ
والآن إلى الحظيرة!


لابد أن الطائرة سقطت هناك!

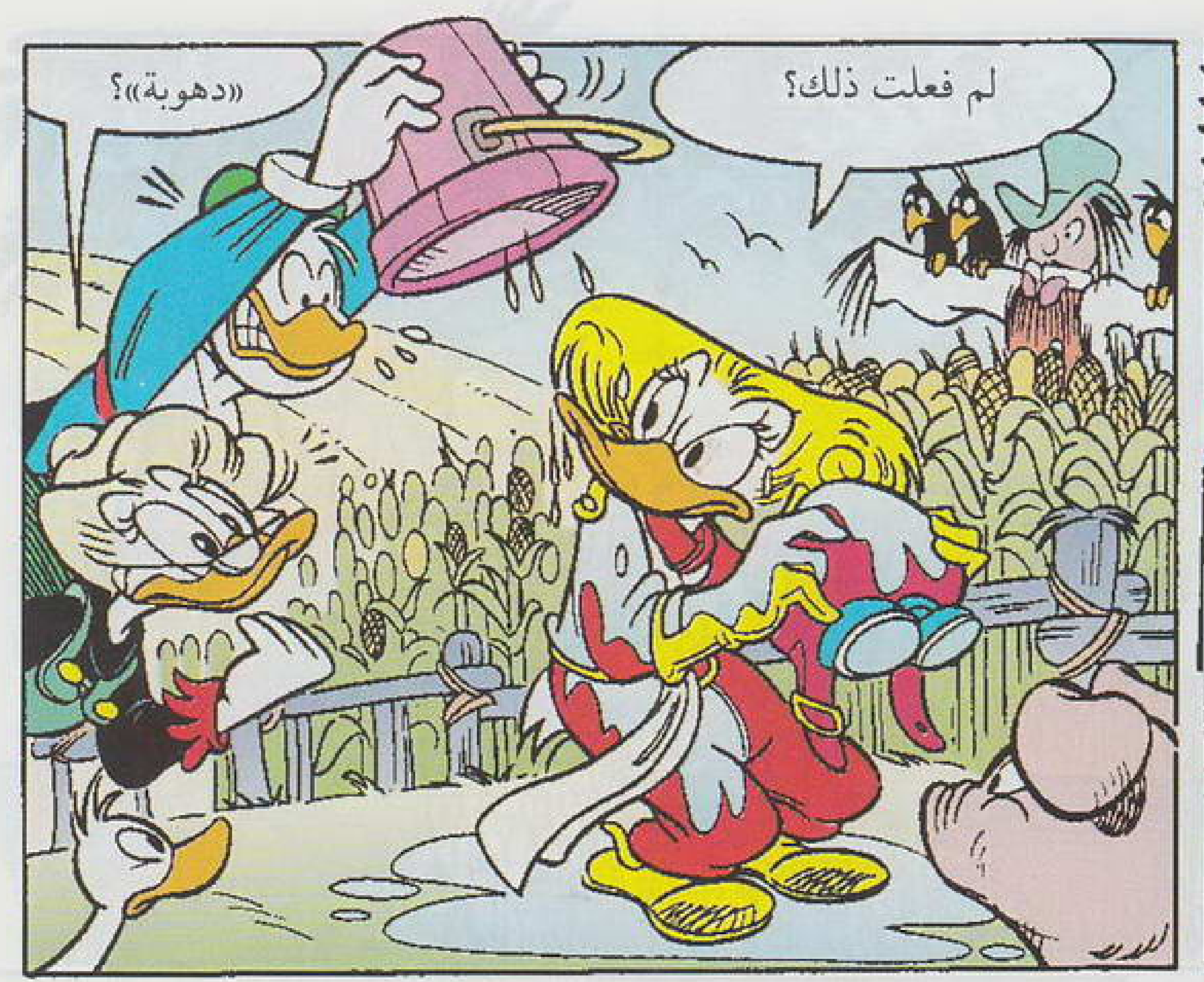

وفعلاً...


وااك! أحضر الماء، قد يحدث حريق!
حالاً!


فتى مسكين! دعني أساعدك!
آآآخ!


لست فتى ٨! أنا...
الماااااء!

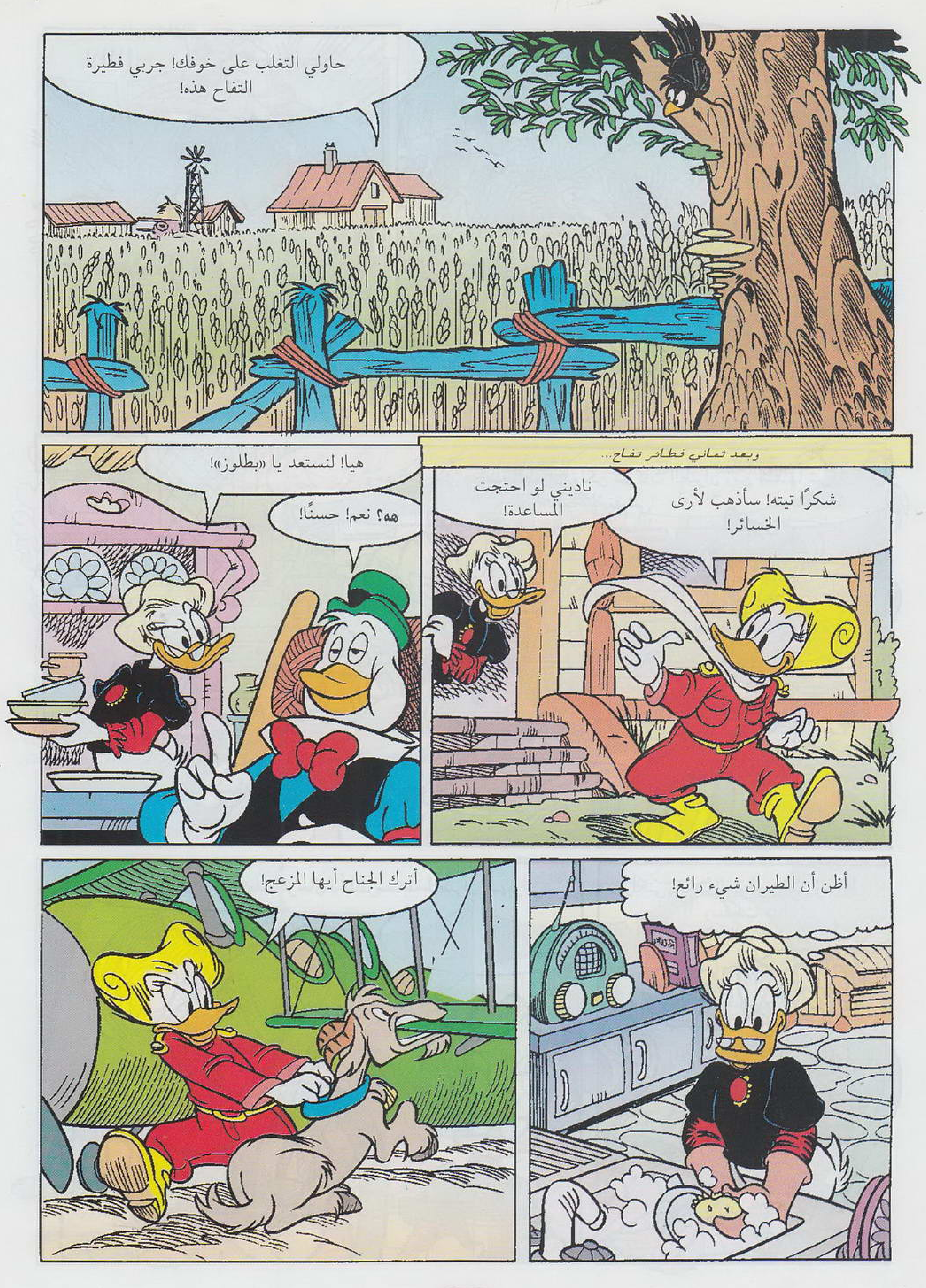

لاااا!
سبلوش

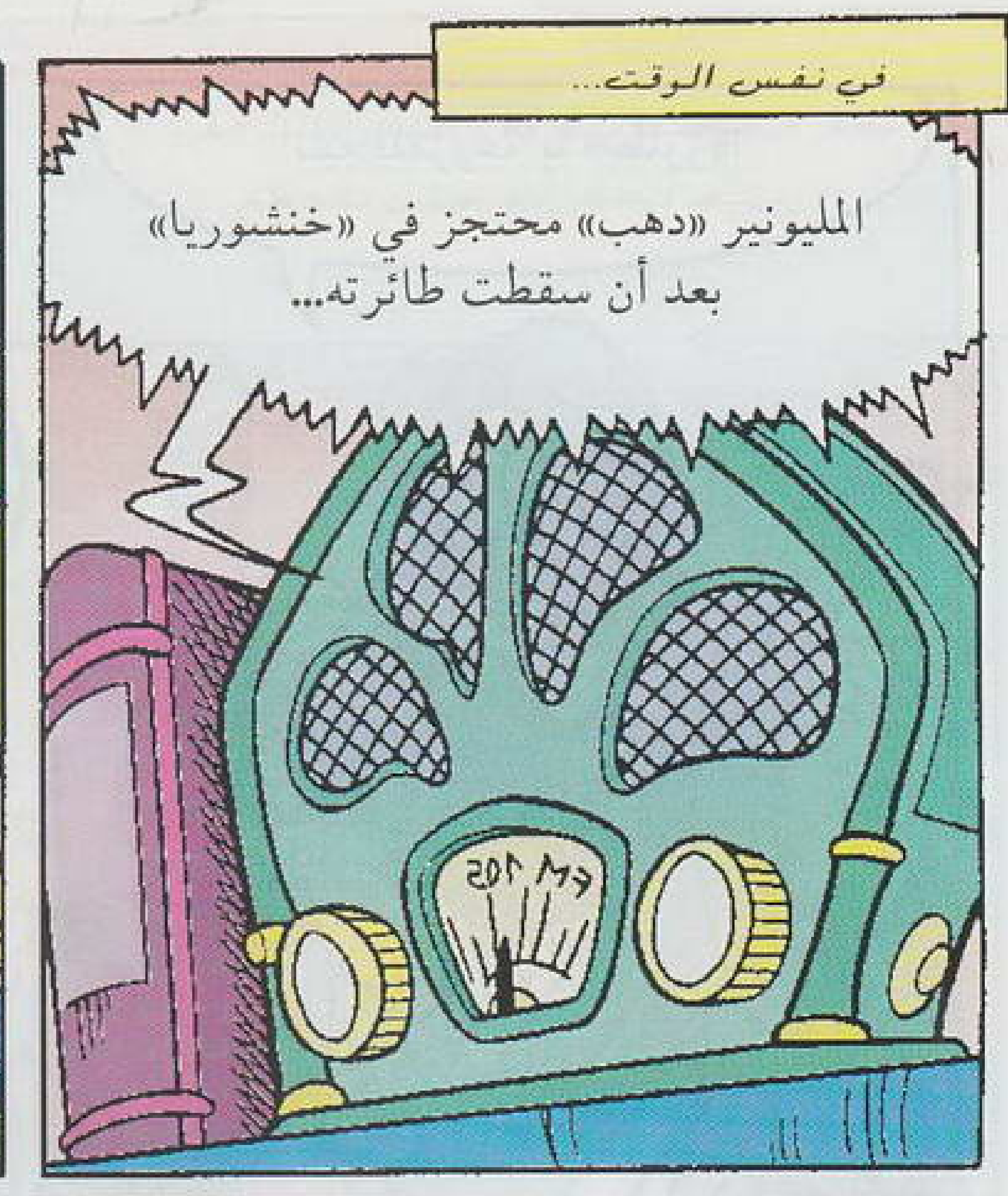

لم فعلت ذلك؟
«دهوبة»؟


وهكذا...
... وحصلت على رخصة الطيران! ولكن شركات الطيران ومن ضمنها شركة «دهب» لا تقبلني!


ولأثبت أنني بكفاءة الرجال دخلت مسابقة للطيران البهلواني!


ولكني فقدت السيطرة خلال الدوران وسقطت هنا!

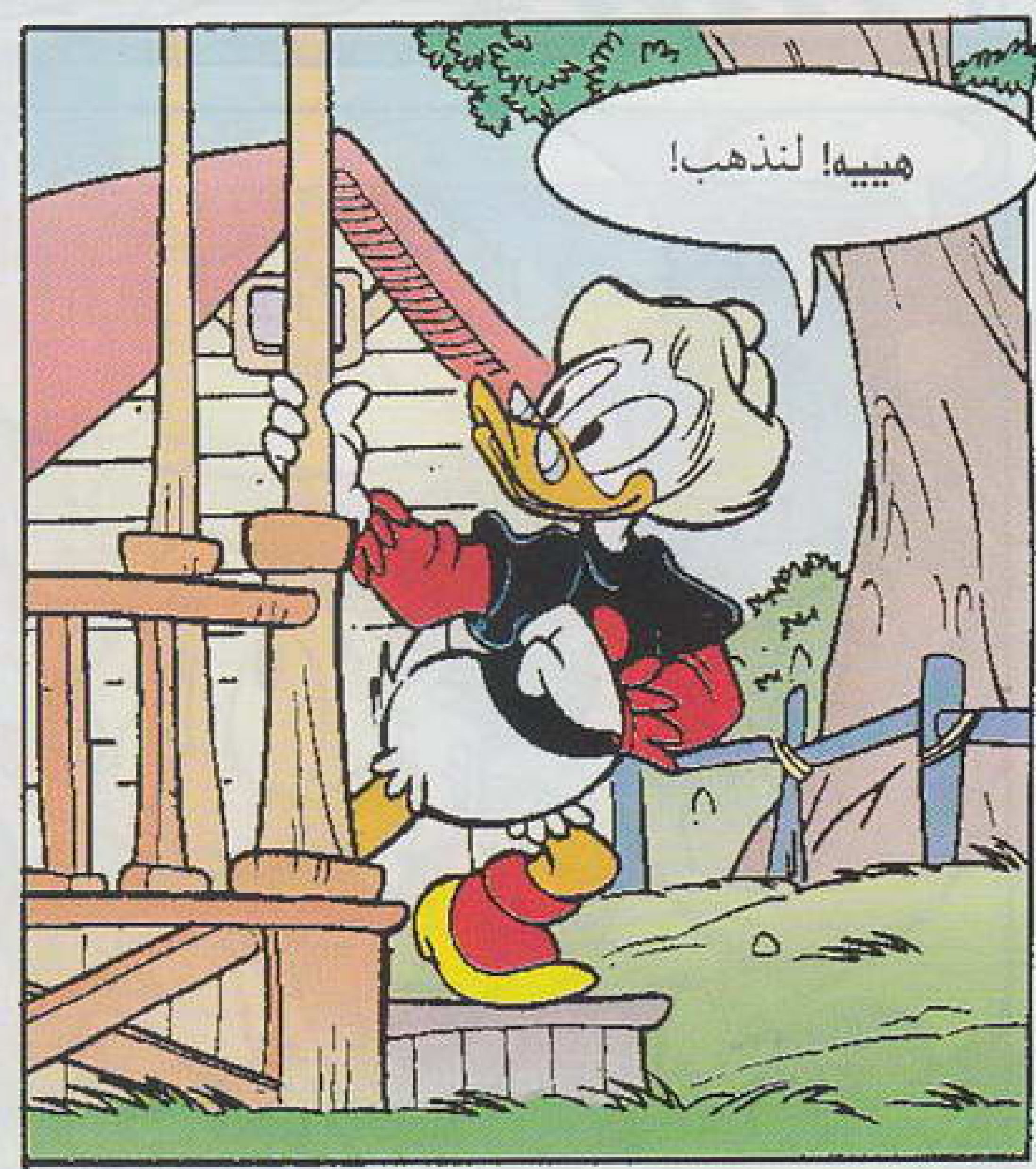

حاولي التغلب على خوفك! جربي فطيرة التفاح هذه!
وبعد ثماني فطائر تفاح...
شكرًا تيته! سأذهب لأرى الخسائر!
ناديني لو احتجت المساعدة!
هيا! لنستعد يا «بطلوز»!
هه؟ نعم! حسنًا!
أظن أن الطيران شيء رائع!
أترك الجناح أيها المزعج!

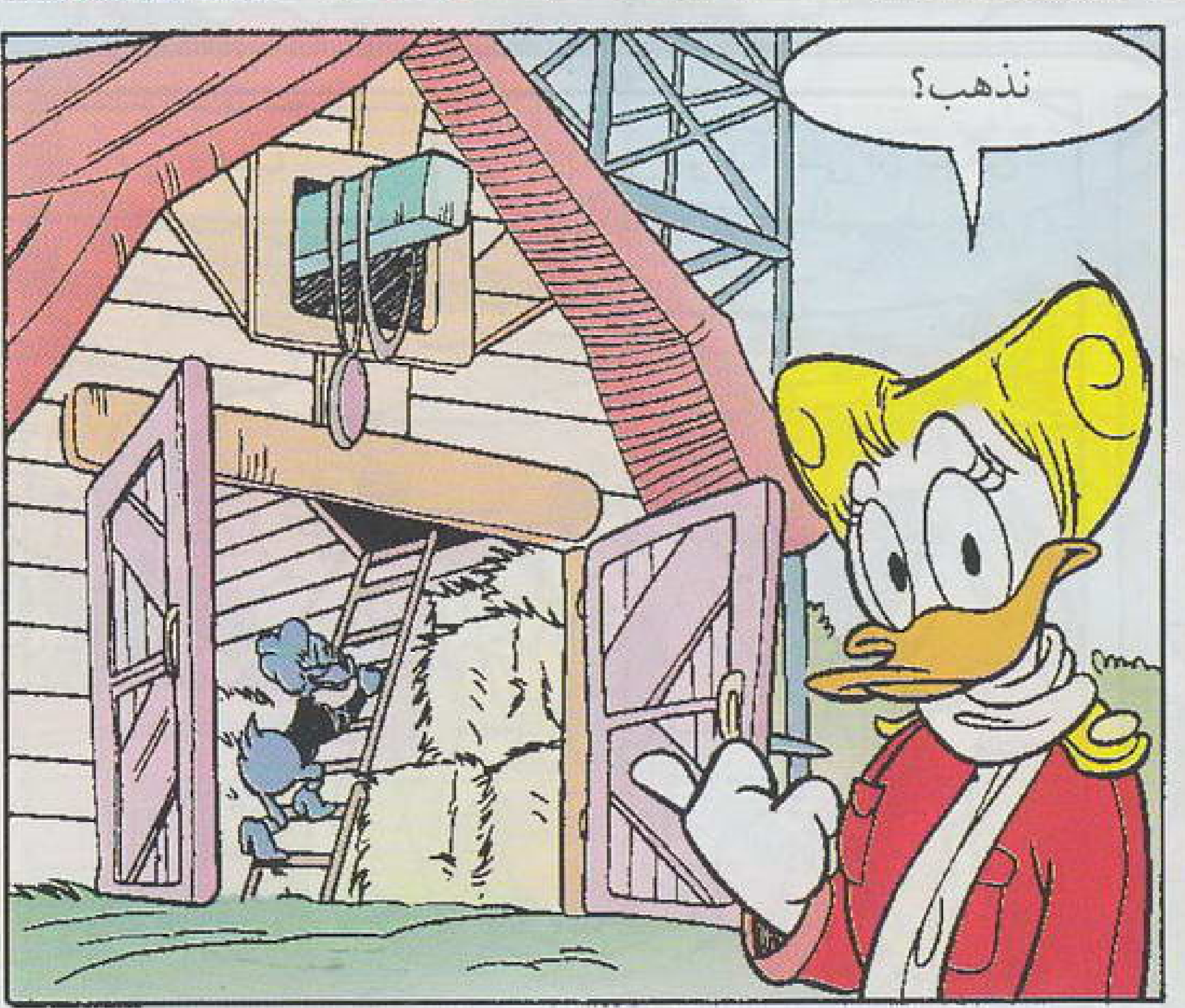

في نفس الوقت...
المليونير «دهب» محتجز في «خنشوريا» بعد أن سقطت طائرته...


... وقد كان ذاهباً ليوقع عقد مع شركة الطيران في المنطقة!
«دهوبة»!

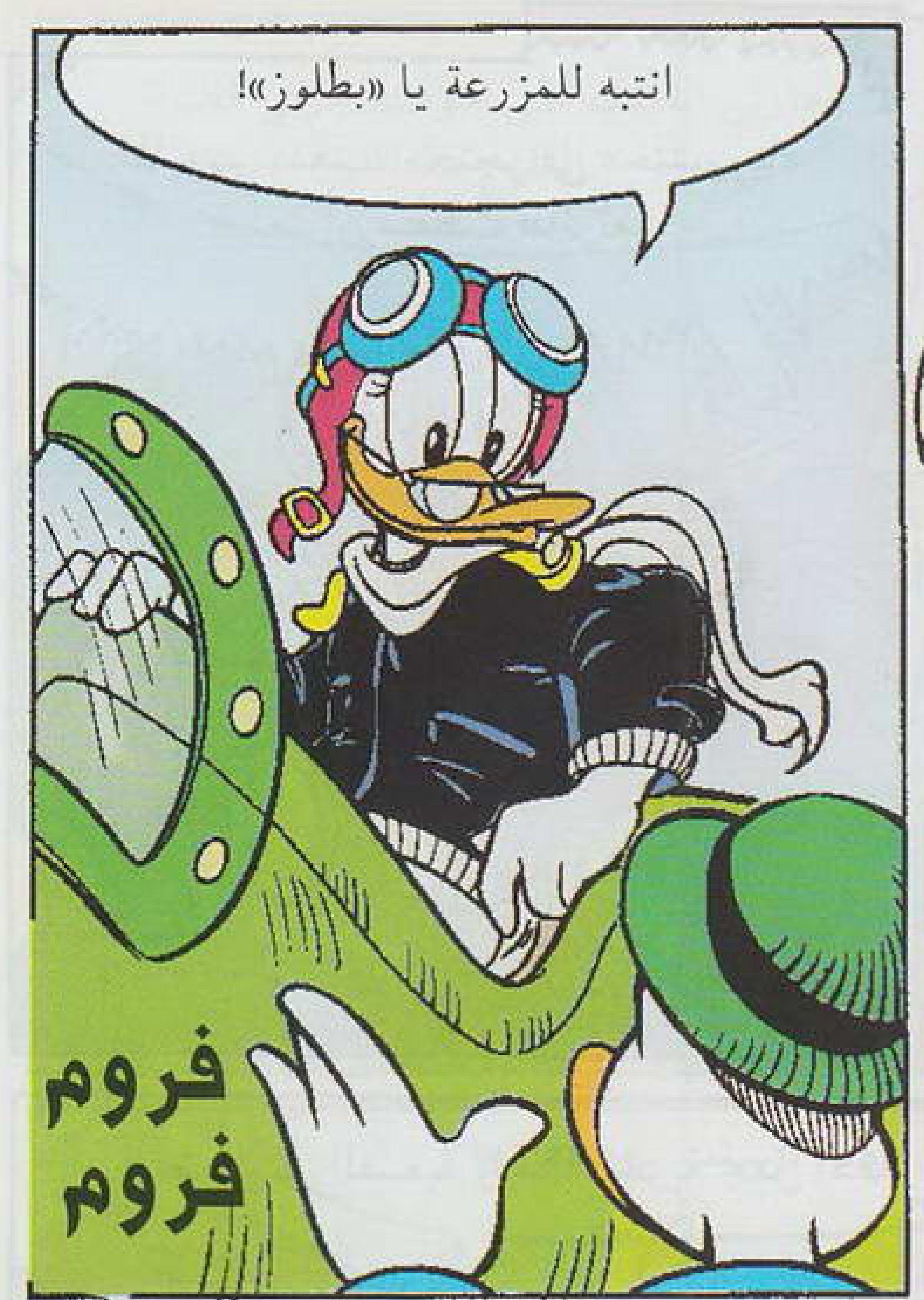

التضاريس الصعبة والحالة الجوية تجعل الاقلاع والهبوط مستحيلا!
!؟


وهكذا...
هل يمكنك فعل ذلك؟
طبعاً! وعندها سيقدر «دهب» مهاراتي!


هييه! لنذهب!


نذهب؟


لن أدعك تذهبين هناك وحدك!
هه؟


انتبه للمزرعة يا «بطلوز»!
فروم
فروم

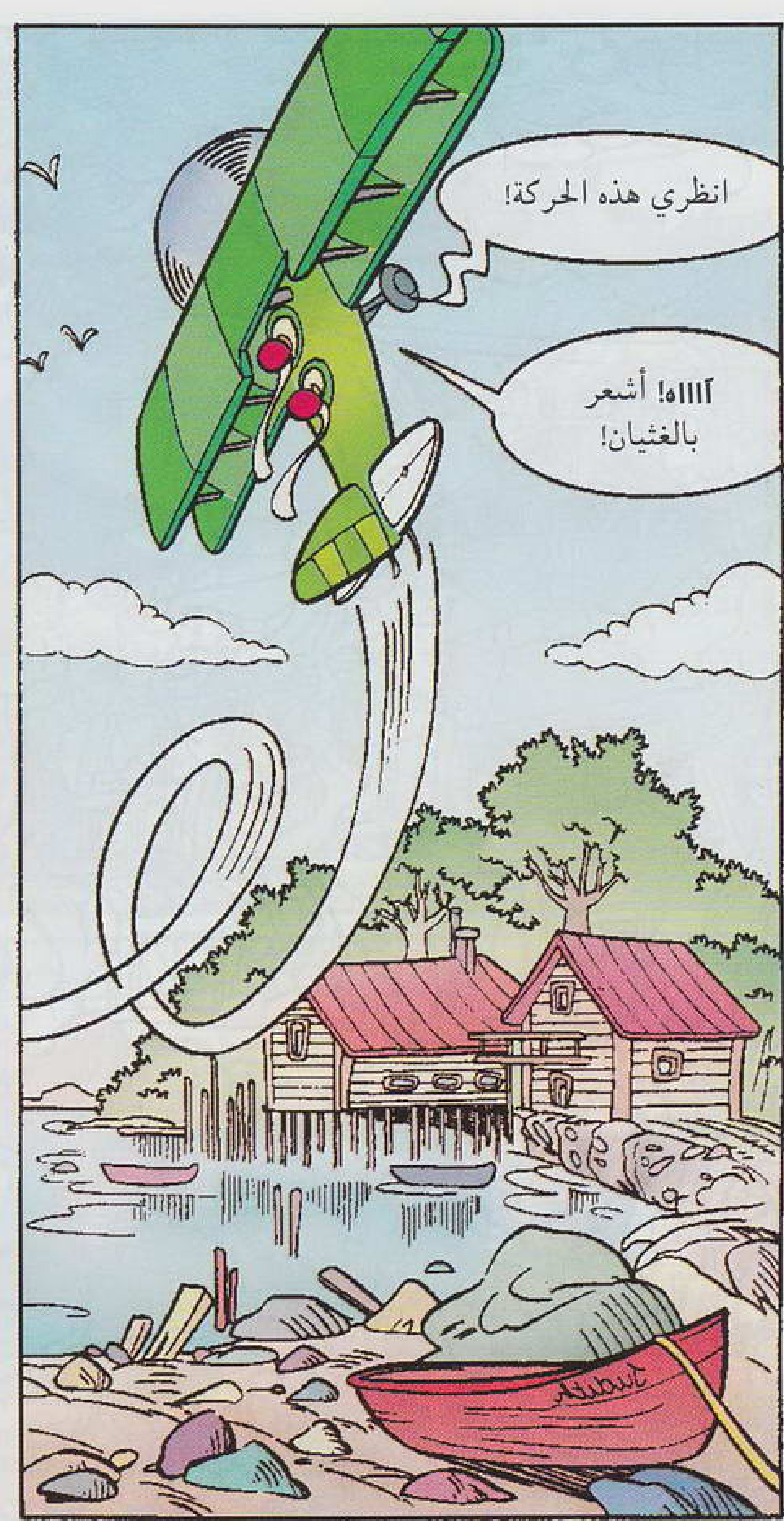

نحن قادمان يا «دهب»!
لقد أصلحت الطائرة بمهارة!
فررروووم

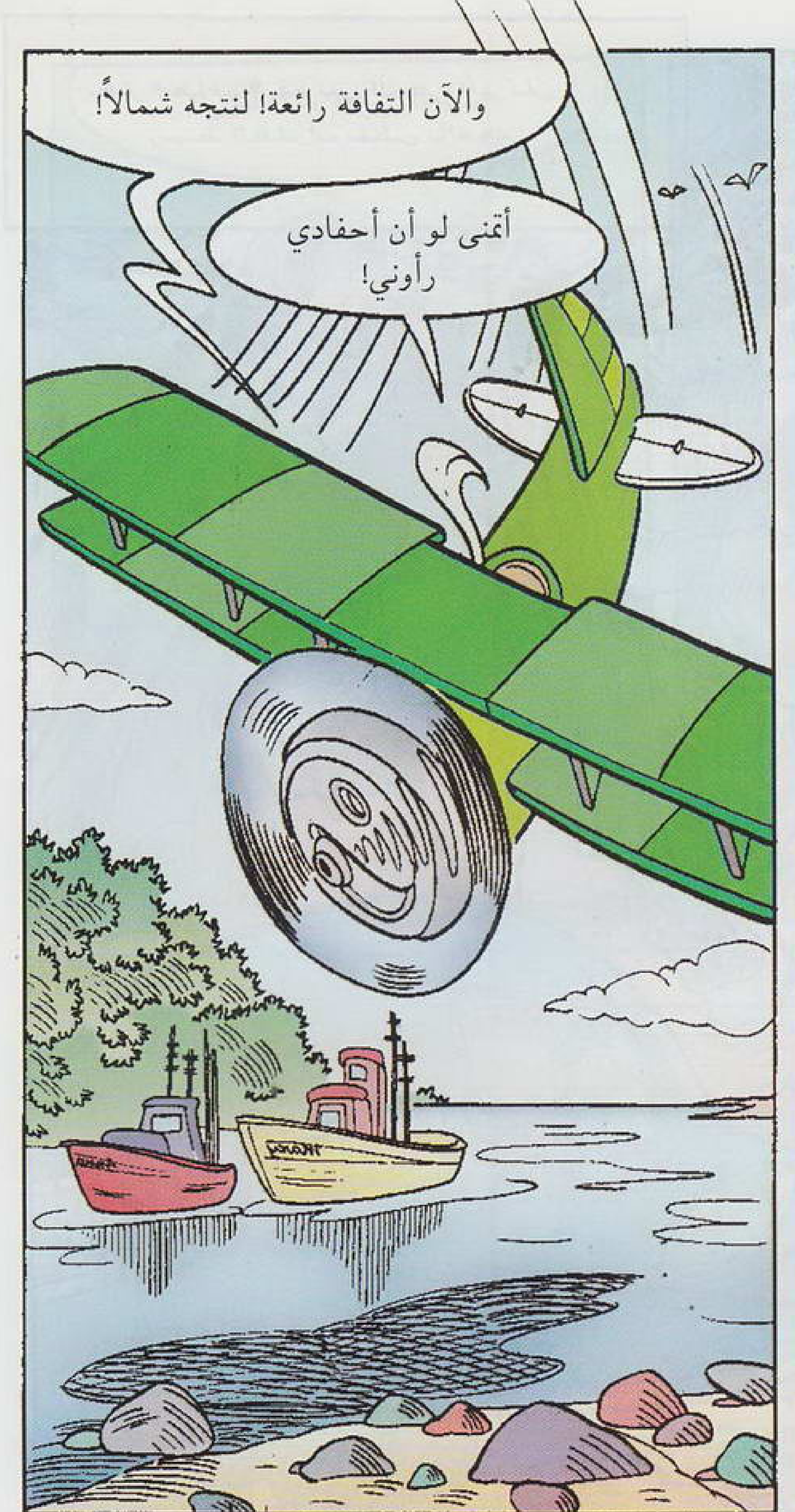

وفي بطاطيا...
يا له من موقف! أتمنى أن تتمكن طائراتي من الهبوط!
استعلامات
المغادرون/ القادمون


من قبل نجح «دهبان» في إثبات أن طائراته أفضل!
نعم!



مطار «بطاطيا» يقع بين البحر والبركان !
وهبوط الطائرات يفطس بالحجم...
ضاعت علينا صفقة بملايين!
لن يضيع كل شيء، يا «دهب» !
أنت ماهرة حقاً يا «دهوبة»!
لم تري شيئاً بعد يا تيته!

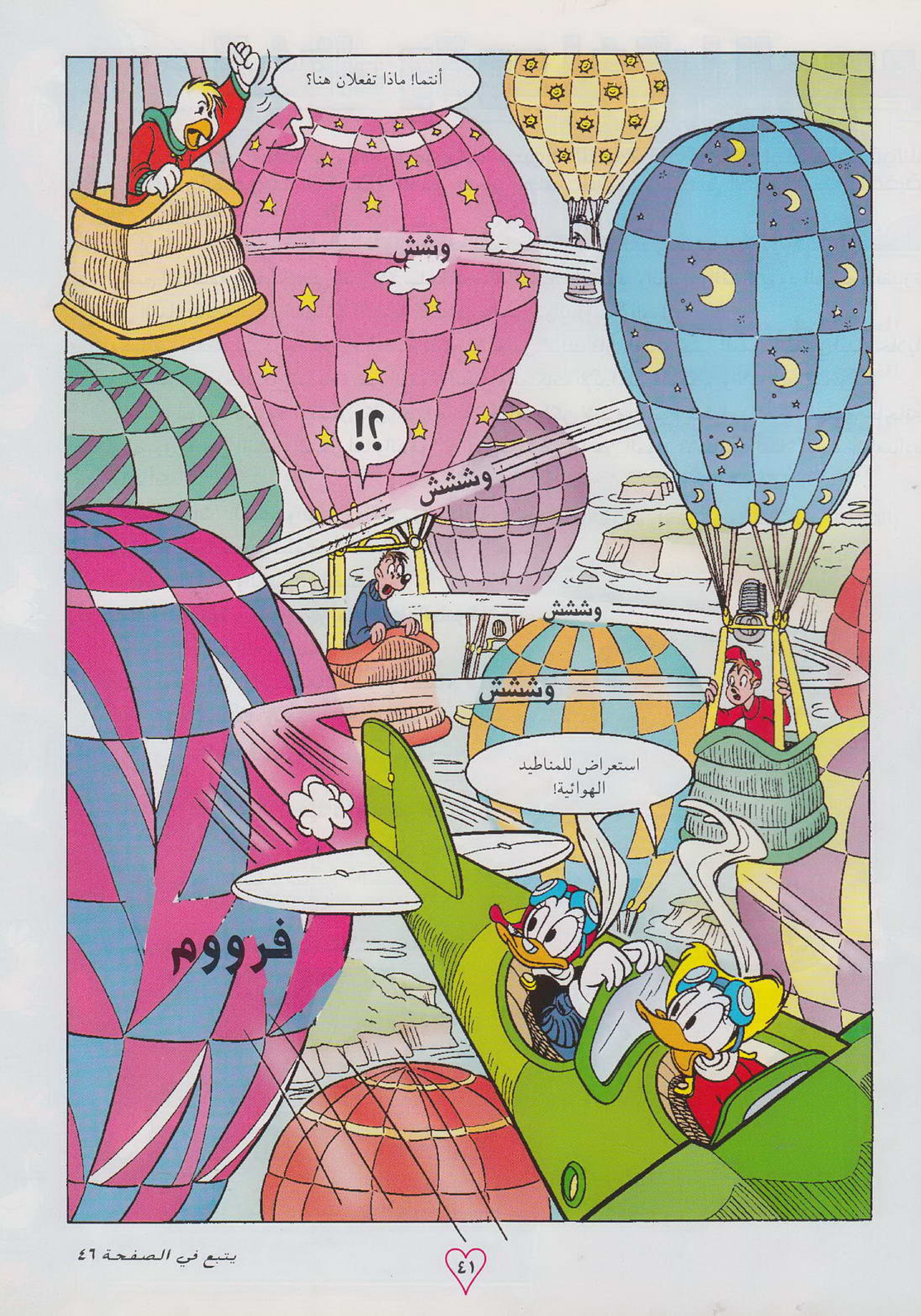






الأولتاميتر: جهاز لقياس المرتفعات والمنحدرات !





يتبع في الصفحة ٤٦



الغذاء وقود لخلايا الجسم

يعتبر الغذاء من أهم الضرورات الحيوية للحياة، لأنه يغذي أجسامنا وعقولنا، والمعروف أن العقل السليم في الجسم السليم، والجسم السليم في التغذية السليمة.

إن الغذاء يمد أجسامنا بالطاقة والسعرات الحرارية التي تحافظ على استمرار الأداء الوظيفي لأعضاء الجسم المختلفة وخاصة التي تعمل ٢٤ ساعة كعضلة القلب، والمعدة، والكلى، والغذاء يزود الجسم بالقدرة على القيام بالنشاطات الحياتية اليومية كالمشي والجري والدراسة والعمل.

وكذلك يحافظ على درجة حرارة الجسم ثابتة بلا تغيير، لذلك فإن الغذاء يُعتبر العمود الفقري لبناء خلايا الجسم التي تحقق له المقدرة على النمو والنضج والملكات الإبداعية كالتفكير والإدراك والنطق.

الغذاء الواحد لا يزود الإنسان بكل احتياجات الحياة، ولكن لابد من تنوع الطعام، ليأخذ الجسم حاجاته الضرورية من النشا والسكريات والدهون والبروتين وغيرها من المواد الأساسية لبناء الجسم وإمداده بالطاقة.

الكربوهيدرات: الكيك، والعسل، والأرز، والمكرونة، والخبز.

البروتينات: اللحم، والسمك، والدجاج، والفول، والعدس.

الدهون: الزبدة، والحليب، والقشدة.

الأملاح المعدنية: الزيتون، والطماطم، والملفوف.

الفيتامينات: الفواكه والخضروات

توضح المربعات الثلاث التالية أنواع الطعام المهمة وفوائدها الجمة لأجسامنا، ويجب أن يحتوي طعامنا على واحدة أو أكثر في هذه الأغذية.

أغذية تساعد على النمو

الحليب - الجبن - اللبن - البيض - اللحم - الدجاج - اللوبيا - العدس - الحمص - الفول - البازلاء

أغذية تمد الجسم بطاقة كبيرة

الأرز - البطاطا - الزبدة - الخبز - الحلوى - السكر - المكرونة

أغذية تقي الجسم من الأمراض

كل الفواكه والخضروات الورقية

مثل: الجزر - السبانخ - الخس - الخيار - الليمون - الجريب فروت



صداقة مدى الحياة

الصداقة في عصر السرعة وزمن الماديات أصبحت شيئاً صعب المنال، ترى ما هو الدواء الناجح الذي يمكن أن يطيل عمر صداقتنا مدى الحياة؟

الوصفة تتلخص في النقاط التالية:

١ - مراعاة شعور صديقتك وعدم جرحها وحفظ سرها، وعدم التحدث عنها بسوء أثناء غيابها بالتزامك بهذة الصفات سيجعل صديقتك تفعل المثل معك.

٢ -عاملي صديقتك كما تحبين أن تعاملك هي.

٣ -أشعريها باهتمامك بها واسألي عنها وزوريها باستمرار.



٤ -تعرفي على طباعها حتى تعرفي كيف تعاملينها دون أن تضايقيها ولتفهمي تصرفاتها حتى لا تفسريها تفسيراً خاطئاً.

٥ - التغاضي عن الأخطاء البسيطة ضرورة من الطرفين فلا يوجد إنسان معصوم من الخطأ ، ولا شك أن هذا التسامح سيجعل الصداقة تسير بصورة طبيعية دون أن تكون كل واحدة مقيدة في كلامها وتصرفاتها خوفاً من الخطأ.



جهاز نسخ المستندات

عندما تقومين بعمل ما بعد جهد وعناء وتخافين على عملك من الضياع، فتقومين بعمل نسخ منه بتصويره في جهاز التصوير فتحصلين بهذا على عدّة نسخ طبق الأصل من النسخة الأصلية.

لكن هل فكرت يوما في كيفية عمل هذه الآلة؟

يقوم جهاز نسخ المستندات بعمل نسخ فورية طبق الأصل من صفحات الكتب أو المجلات أو أي مستندات أخرى .ما عليك إلا أن تضعين المستند فوق اللوح الزجاجي أعلى الجهاز، ثم تضغطين على زر النسخ، وعندما يبدأ الجهاز في العمل تضاء المنطقة أسفل المستند. وبعد فترة قصيرة تخرج صورة طبق الأصل للمستند من مكان آخر بالجهاز.

وهناك نوعان أساسيان من أجهزة نسخ المستندات، أجهزة التصوير الجاف، وهي التي تستخدم الأوراق العادية التي نكتب عليها بالقلم. بينما النوع الآخر يطلق عليه الأجهزة الكهربائية الساكنة (الكتروستاتيات)، وهو يحتاج إلى أوراق ذات مواصفات خاصة.

ولكن كيف تعمل أجهزة النسخ المختلفة داخل جهاز التصوير الجاف ؟.. ذلك باستخدام عدسة ومرآتين تسقط صورة المستند المراد تصويره على اسطوانة دوّارة ذات سطح حساس للضوء، وتحدث الصورة شحنة كهربائية فوق الاسطوانة مرتبة بتفاصيلها نفسها، ثم يلقي رذاذ من مسحوق أسود فوق الاسطوانة يسمى (الحبر)، فيلتصق المسحوق بتفاصيل الصورة الموجودة على الاسطوانة. وهكذا تنتج صورة طبق الأصل من المستند فوق الاسطوانة، ثم تدفع ورقة بيضاء فوق الاسطوانة فتطبع عليها تفاصيل المستند، وتستخدم وحدة تسخين ليلتصق المسحوق على الورقة بالحرارة.

أما في الأجهزة الكهربائية الساكنة فإن صورة المستند تسقط مباشرة على الورقة البيضاء فتسخن سطحها بالتفاصيل، ثم تدفع الورقة خلال المسحوق الأسود فتلتصق دقائقه بالأجزاء المشحونة فوق الورقة، وهكذا تنتج نسخة مطابقة للمستند الأصلي، وسرعان ما تدفع إلى المكان المخصص لخروجها.



كوني رشيقة

الشتاء فصل البرد والأكل. وكلما زاد الإحساس بالبرودة، زادت حاجتنا لتناول المزيد من النشويات والحلوى. والنتيجة عدة كيلوجرامات زائدة من الوزن حتى تستقبلي الصيف المقبل بكل رشاقتك ودون جرام واحد زيادة عليك باتباع نصائح الرشاقة التالية.

(١) إذا تناولت طبقًا من النشويات مثل المكرونة أو الأرز أو المعجنات في الغداء فلا تتناولي الخبز في هذه الوجبة.

(٢) عندما تتناولين طعامك فاجعلي كل تركيزك في الأكل ولا تفكري بالعمل أو تشاهدي التلفزيون، فأثناء انشغالك بأشياء أخرى غير الطعام لا تدركين كمية الطعام التي تتناولينها.
فكري فقط في الطعام وتمهلي في المضغ.

(٣) لا تملئي صحنك بالطعام. اختاري ما يحلو لك من الأطعمة بكميات بسيطة. اختاري صحناً متوسطًا حتى لا تضطري لملئه وتناول ما يزيد عن حاجتك.

(٤) أكثري من تناول السمك بدلاً من اللحوم الحمراء والدواجن.حيث يرى خبراء التغذية أنه من الأفضل تناول الأسماك ٣ مرات أسبوعيًا على الأقل فهي تحتوي على دهون أخف من اللحوم الأخرى.

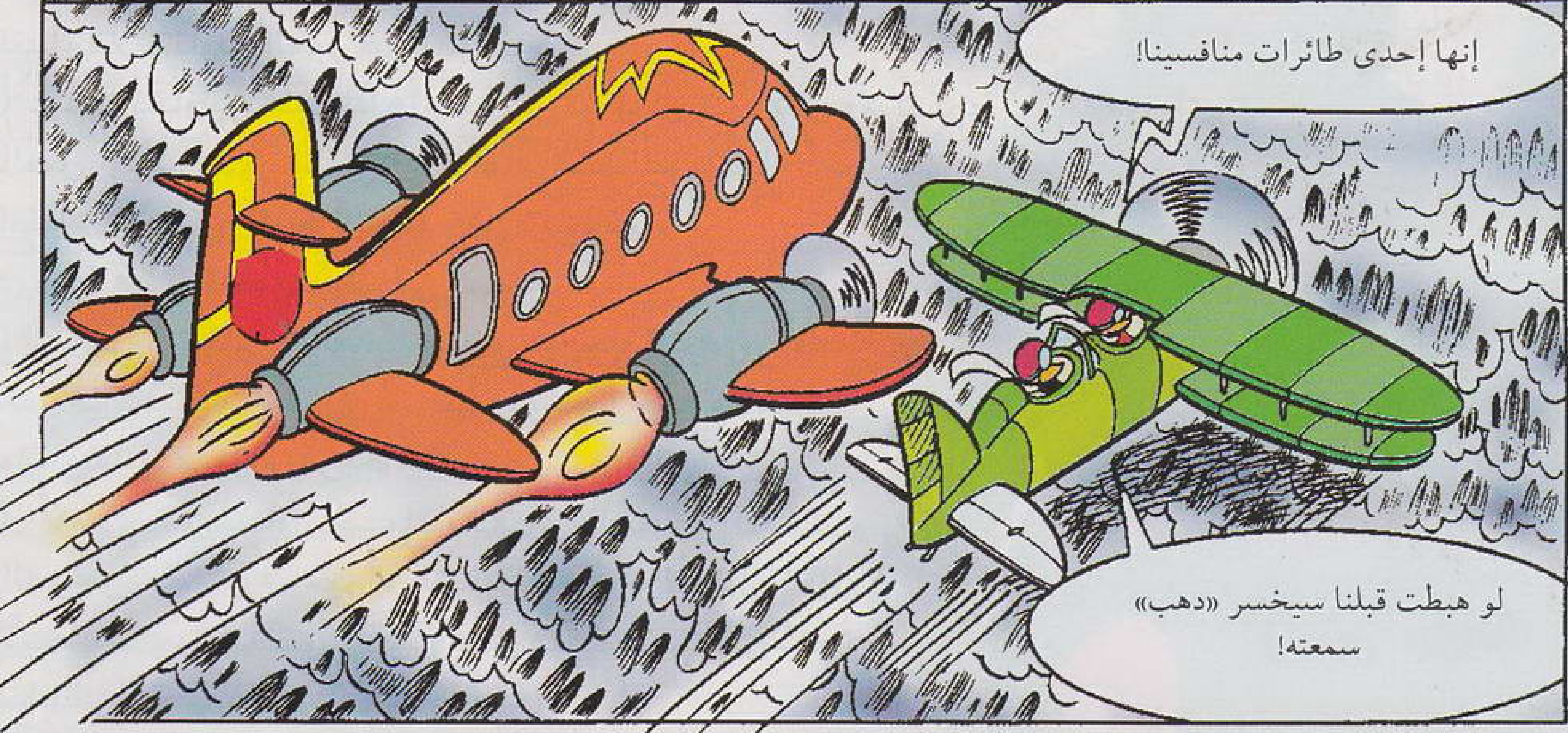
(٥) ابتعدي عن الصلصات «الصوص» فهي غنية بالسعرات الحرارية في كل أنواعها، خاصة المصاحب للسلطة والذي يحتوي على المايونيز والمستطردة وخلافه.

(٦) الغذاء غير المتوازن يسبب السمنة. فالوجبة الواحدة يجب أن تحتوي على نوع من البروتينات (لحم أو سمك) ونوع من الخضراوات أو الفواكه ونوع من النشويات ومنتج من منتجات الألبان.

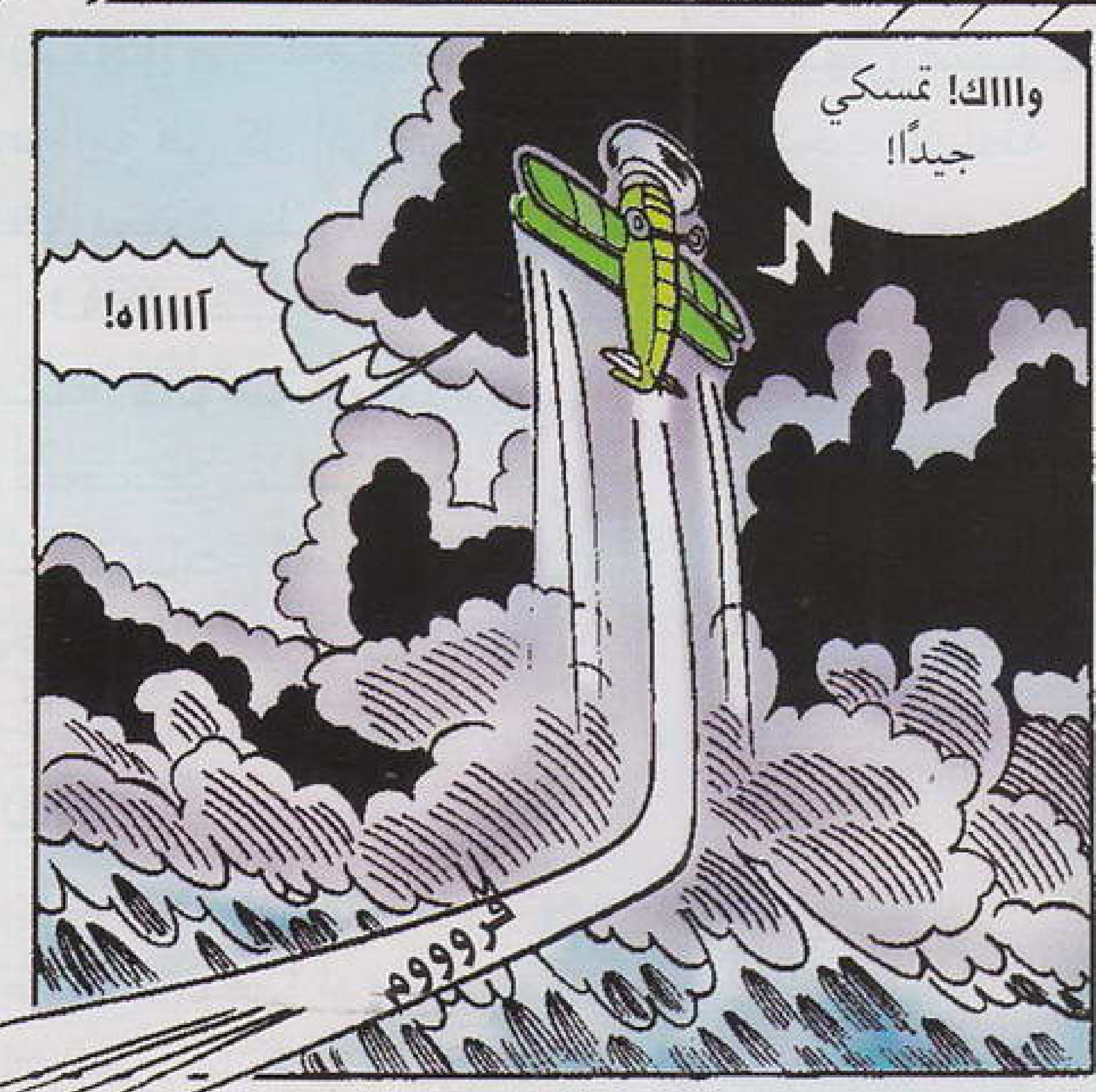
(٧) يكفي تناول المقليات مرة واحدة أسبوعيًا أو مرتين على الأكثر فهي غنية بالدهون.


أوفففف! يا لها من
تجربة!


المهم ألا نخسر توازننا!
هه؟ وما هذا الآن؟


إنها إحدى طائرات منافسينا!
لو هبطت قبلنا سيخسر «دهب»
سمعته!


سأسبقهم! لقد دخلنا منطقة
البرك...
انتبهي لهذه
السحابة السوداء!


وااك! تمسكي
جيدًا!
آاااه!
فروووم

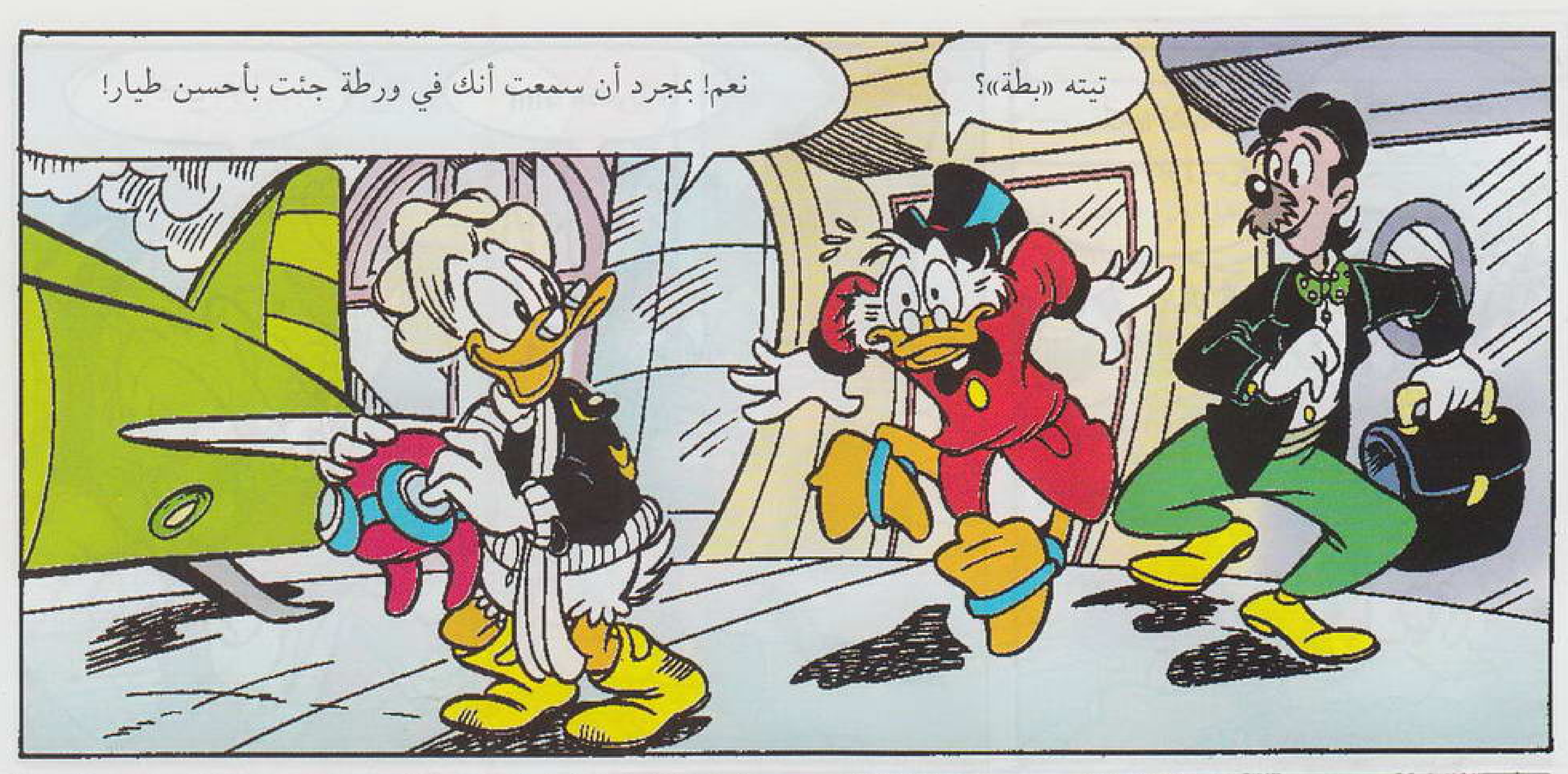

بركان كبير ثائر ! الحمم تنزل الى البحر والدخان يسد الطبقات العليا حيث تاهت بها الطائرة المنافسة بينما طائرة «دهوبة» بالقرب من البحر !
منظر رائع! المهم إننا مازلنا نطير!
بسرعة الطيران هذه لدينا أمل!
انتبهي! تل جليدي!


والآن! لننطلق بأقصى سرعة!
بدأت أندم أنني تركت مزرعتي الهادئة!
مؤكد الطائرة المنافسة لن يمكنها الوصول هنا!
في الحقيقة.. إنها خلفنا مباشرة!
ماذا!!!؟
لو كان يظن أننا سنرشده فهو مخطئ!
؟!
فرووووم
قللي السرعة!



هكذا! لن يمكنه اللحاق بنا!
لحسن حظه!
فروووووم
أعتقد هذه نهاية المخرج..
أتمنى ذلك!
هيييه! لقد خرجنا!
نعم! وهذا هو المطار!
عرف نفسك!
إلى مركز القيادة ... ززز ... أطلب الإذن للهبوط... ززز..
ززززز ... نحن تابعون لشركة «دهب»!
هيييه! لقد وصل رجالي!
طوك
طوك


انتبه أيها الطيار
فالهبوط خطر!
هه؟
فروووم
هيا! لا تخذلينا!
بففف! أخيراً بمعجزة!
هييه! فعلها رجالي
الأبطال!
سكرييك
طوك


تيته «بطة»؟
نعم! بمجرد أن سمعت أنك في ورطة جئت بأحسن طيار!


وأتينا هنا لننقذك!
ولكن هذه ليست واحدة من طائراتي!
ماذا؟

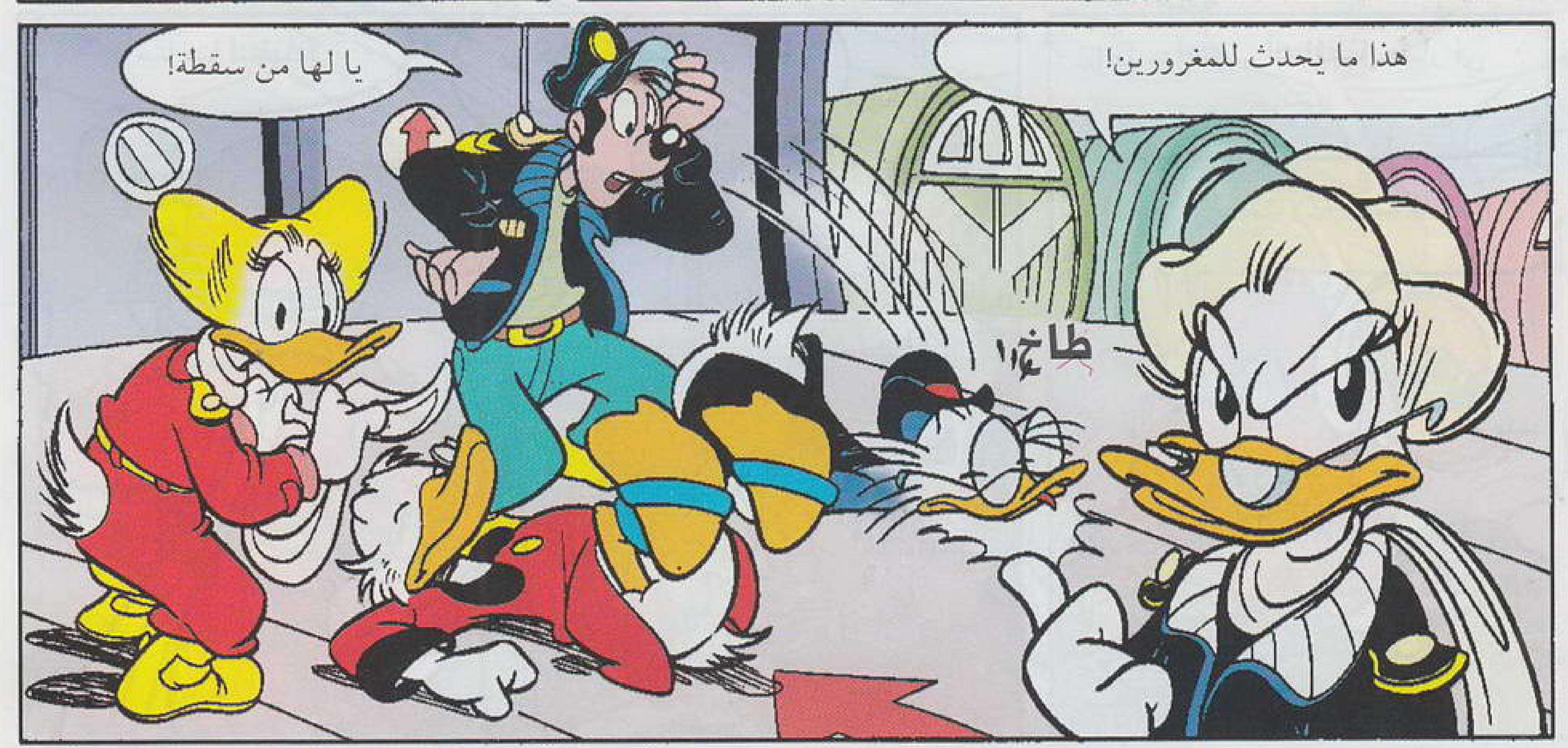

إحم ... أعني... أنه افضل طيار في شركتي!
إذا مبروك! العقد لك!


وبينما كانت الجدة «بطة» تقوم بالتعارف وصل المنافس...
كرااش


هاها! وصل «دهبان» واكتمل الحفل!
طرااخ


ليس بعد!
آااه! «دهوبة»!


مسكين! لابد أنها فرحته برؤيتي!
يا له من عجوز ضعيف!


هذا ما يحدث للمغرورين!
طاخ!
يا لها من سقطة!


ممتاز! هيا إلى العمل!
عمل؟
إحم...


نعم... حسنا... اعترفت بموهبتك وسأوظفك! هيء!
هيييه!


وبعد بعض الوقت...
لدي مشكلة مع «دهوبة»! يجب أن تساعدوني!
هل هي مقصرة في عملها؟
لا! إنها ممتازة! ولكن... المسافرون...
عندما يعلمون أن الطيار سيدة، يذهبون لشركة أخرى !
سأعود إليك لاحقاً!
هيء!
دهب للطيران
مسكينة «دهوبة»!
ولكن... لا أفهم! كيف أساعدها؟
ربما.. امكنك... إحم! اخبارها أنه...